



令和7年度第2回ライブラリー+1 (one) 研修

ジャパンサーチ活用講座 (演習)

赤穂 知郁

国立国会図書館 電子情報部 電子情報企画課



操作方法のレクチャーを中心に行います

1. 講師によるデモ操作を行います
2. 受講者の皆様に、デモ操作を踏まえたミニタスクに取り組んでいただきます

実際に使いながら慣れていきましょう!

※グループ操作の場合は、ぜひ皆さんで相談しながら進めてください

※Google Meetの「挙手」機能を使って、問題なく進められているか確認します

※ご不明な点はいつでもチャットでご連絡ください

1. 検索・閲覧
2. 活用
3. おわりに

1. 検索・閲覧

2. 活用

3. おわりに

トップページの検索窓から全連携データを横断検索



任意のキーワードで検索



検索結果画面で、さらに詳細な絞り込みが可能

横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。 

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

富士山 

!  利用条件 ▼

コンテンツ ▼

種類 ▼

データベース ▼

分野 ▼

時間/時代 ▼

場所 ▼

人物/団体 ▼

画像検索 ▼

+

利用条件: クリエイティブ・コモンズ・ライセンスなど

分野: 書籍、美術、文化財など

時間/時代: 縄文・弥生・古墳から令和まで

絞り込み例① 資料の二次利用条件で絞り込む

横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。?

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り



利用条件 ▲

コンテンツ ▼

種類 ▼

データベース ▼

分野 ▼

時間/時代 ▼

場所 ▼

人物/団体 ▼

画像検索 ▼

+

教育利用	非商用利用	商用利用	CC0	PDM	CC BY(表示)	CC BY-SA(表示-継承)	CC BY-ND(表示-改変禁止)	CC BY-NC(表示-非営利)	×
1257	1149	1133	39	647	311	136	1	2	
CC BY-NC-SA(表示-非営利-継承)			CC BY-NC-ND(表示-非営利-改変禁止)		著作権あり	著作権あり-教育目的の利用可	著作権なし-契約による制限あり		
14			64		5999	108	302		
著作権なし-他の法的制限あり		著作権未評価	著作権未決定-裁定制度利用著作物		該当なし				
2		117	127		6685				

隠す

除外条件を指定

絞り込み例② 資料の時間/時代で絞り込む

横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。?

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

富士山



利用条件 ▼

コンテンツ ▼

種類 ▼

データベース ▼

分野 ▼

時間/時代 ▲

場所 ▼

人物/団体 ▼

画像検索 ▼

+

時間/時代



または西暦で指定

年～

年 +



縄文・弥生・古墳
10

飛鳥
1

奈良
10

平安
13

鎌倉
11

室町
10

安土桃山
2

江戸
790

明治
1000

大正
587

昭和
5098

平成
2730

令和
411

除外条件を指定

絞り込み例③ 複数の絞り込みを組み合わせる

横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。?

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

富士山

利用条件: 商用利用

時間/時代: 江戸

リセット

利用条件

コンテンツ

種類

データベース

分野

時間/時代

場所

人物/団体

画像検索

+

130件見つかりました。

1 / 7 ページ

20件

適合度順

表示スタイル



日金山眺望富士山図

宋紫石筆, By Sō Shiseki (1715-1786), 東京国立博物館, Tokyo National Museum 江戸時代・18世紀, Edo period, 18th century

所蔵・所在: 東京国立博物館

つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構



富士山体内巡之図

橋本卓季 / 画 1958 安政5年 19世紀 江戸市

絞り込み例④ 特定の項目を除外して絞り込む

横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。②

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

富士山

時間/時代 : 縄文・弥生・古墳を除外 × リセット

利用条件 ▾

コンテンツ ▾

種類 ▾

データベース ▾

分野 ▾

時間/時代 ▲

場所 ▾

人物/団体 ▾

画像検索 ▾

+

時間/時代

+

または西暦で指定

年～

年 +

縄文・弥生・古墳を除外

飛鳥を除外

奈良を除外

平安を除外

鎌倉を除外

室町を除外

安土桃山を除外

江戸を除外

「除外条件を指定」
をクリック

除外したい項目を選択

除外条件を指定

必要に応じて絞り込みを解除する

横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。?

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

富士山

利用条件: 商用利用

時間/時代: 江戸

リセット

利用条件

コンテンツ

種類

データベース

分野

時間/時代

場所

人物/団体

画像検索

+

130件見つかりました。

1 / 7 ページ

20件

適合度順

表示スタイル



日金山眺望富士山図

宋紫石筆, By Sō Shiseki (1715-1786), 東京国立博物館, Tokyo National Museum 江戸時代・18世紀, Edo period, 18th century

所蔵・所在: 東京国立博物館

つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構



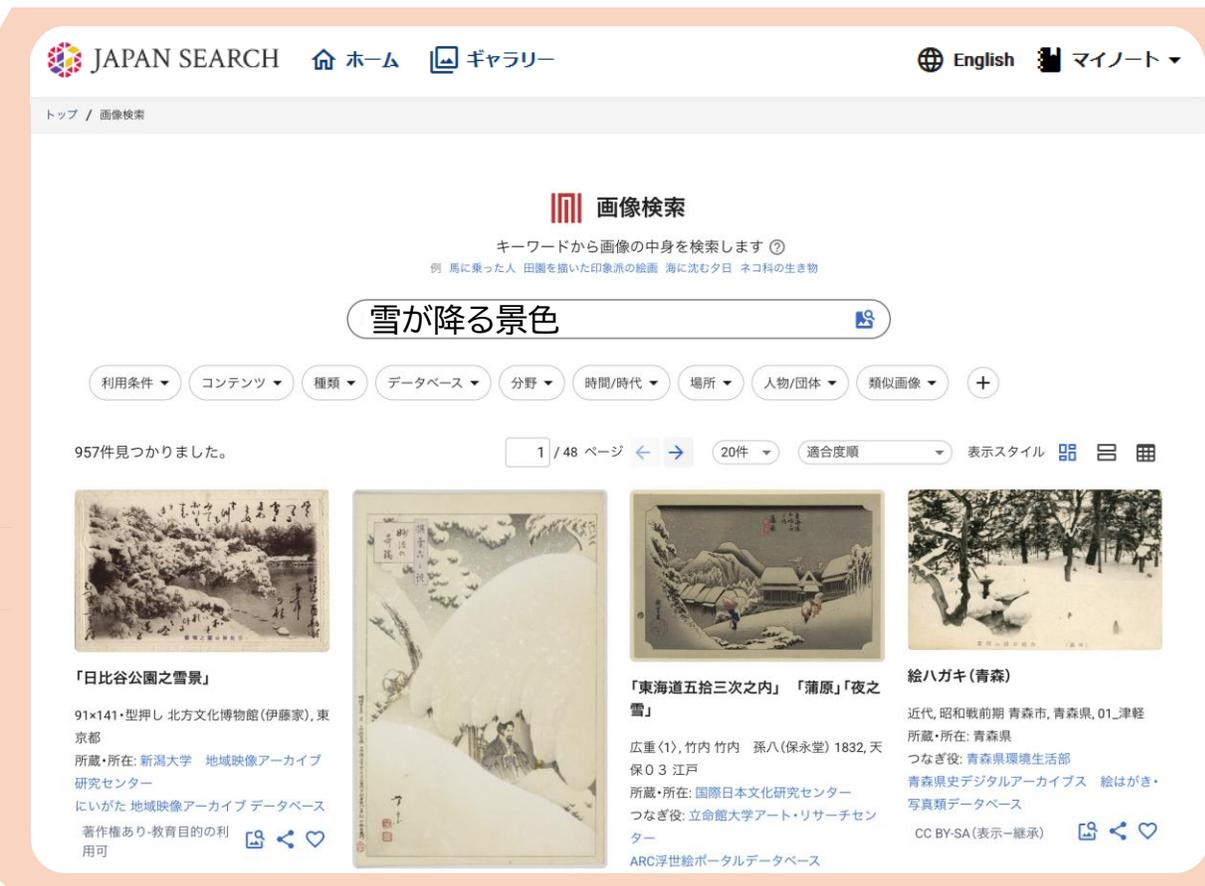
富士山体内巡之図

橋本卓季 / 画 1958 安政5年 19世紀 江戸末

トップページの検索窓から画像検索も可能



任意のキーワードで検索
(画像の中身を表す言葉)



ジャパンサーチにアクセスし、下の画面と同じ検索条件を設定してみましょう



横断検索

全てのデータベースを横断してキーワード検索します。②

例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

秋田

利用条件: 非商用利用 × 分野: 文化財 × 時間/時代: 令和を除外 × リセット

利用条件 ▼ コンテンツ ▼ 種類 ▼ データベース ▼ 分野 ▼ 時間/時代 ▼ 場所 ▼ 人物/団体 ▼ 画像検索 ▼

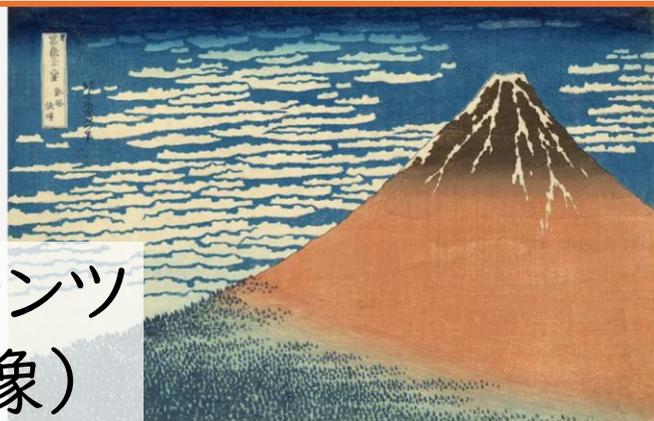
たどり着いた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

2分経ったら次のステップに進みます

早く終わった方は、他のキーワードでの検索や絞り込みをお試しく下さい

アイテム詳細ページ

1



コンテンツ
(画像)

2

富嶽三十六景 凱風快晴
Thirty-six Views of Mount Fuji: Fine Breezy Day

ふがくさんじゅうろっけい がいふうかいせい

美術 文化財 絵画・版画 所蔵・所在: 東京富士美術館 収録: 東京富士美術館収蔵品データベース 画像検索

人物/団体 葛飾北斎 Katsushika Hokusai 時間/時代 天保1-天保3年(1830-32)頃 c. 1830-32(Tenpo 1-3)

代表的な
メタデータ

3

所蔵番号 3769

分類 版画

作品名 富嶽三十六景 凱風快晴

English title Thirty-six Views of Mount Fuji: Fine Breezy Day

作品名ふりがな ふがくさんじゅうろっけい がいふうかいせい

制作年 天保1-天保3年(1830-32)頃

全ての
メタデータ

すべてのメタデータを表示

4

どうやったらこの資料の画像を使えるの?
自由に利用可

CC0

教育 非商用 商用

画像の
二次利用条件

資料固有の条件

掲載のデジタル画像の原作は、著作権保護期間が満了しているため、本デジタル画像作成により当館が有し得る著作権の権利についてはCC0を適用します。

画像をダウンロードするときは「収録元データベースで開く」



富嶽三十六景 凱風快晴

Thirty-six Views of Mount Fuji: Fine Breezy Day

ふがくさんじゅうろっけい がいふうかいせい

美術 文化財 絵画・版画 所蔵・所在:東京富士美術館 収録:東京富士美術館収蔵品データベース 画像検索

人物/団体 葛飾北斎 Katsushika Hokusai 時間/時代 天保1-天保3年(1830-32)頃 c. 1830-32(Tenpo 1-3)

!

収録元データベースで開く

収録元データベースは、図書館システム等を使用したデータベースもあれば、静的なウェブサイトもあります
遷移先のページや、画像URLなどのメタデータが資料ごとに整備されていれば連携可能!

(参考:教育図書館は、静的ウェブサイトをジャパンサーチに連携)
江草由佳
「国立教育政策研究所教育図書館提供のデジタルアーカイブ連携の経験から」
(デジタルアーカイブフェス2022 -ジャパンサーチ・デー)

https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/forum/2022/2_07.pdf 15

クレジットを書くときは引用アイコンの記載例も参考に



富嶽三十六景 凱風快晴

Thirty-six Views of Mount Fuji: Fine Breezy Day

収録元データベースで開く

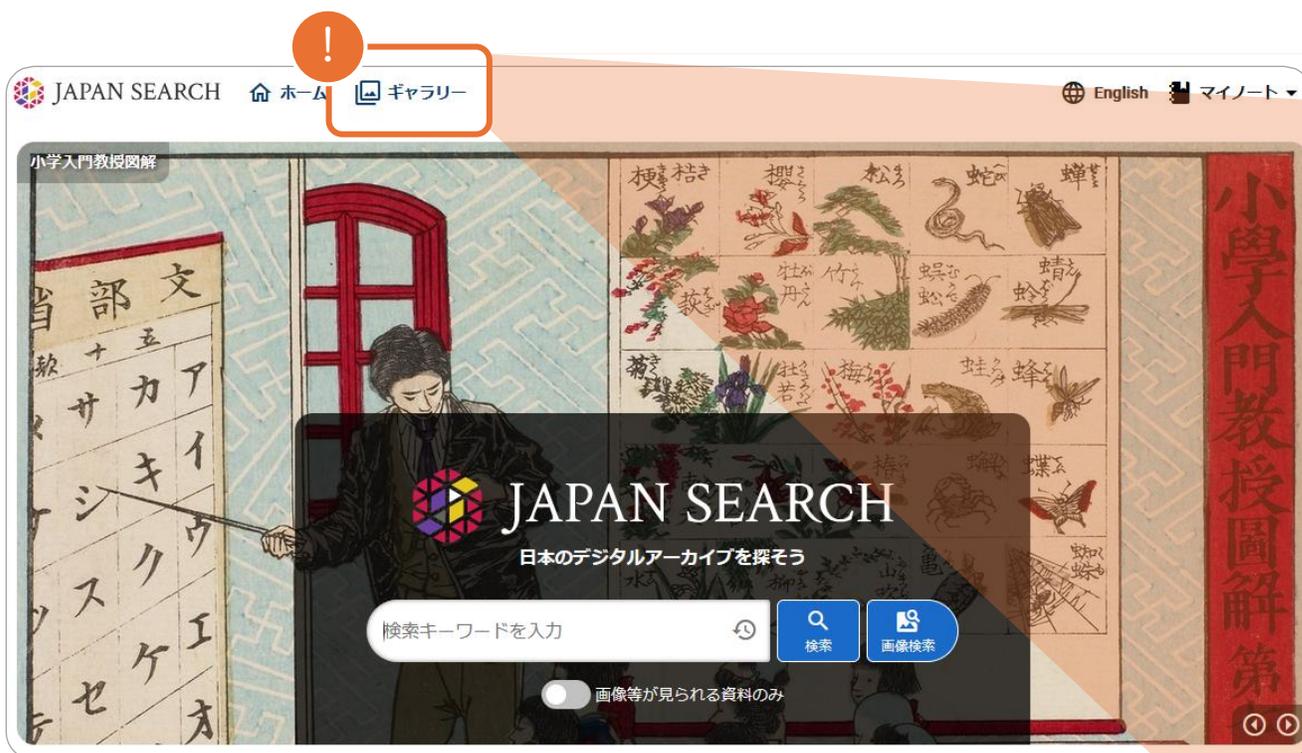
ふがくさんじゅうろっけい がいふうかいせい

美術 文化財 絵画・版画 所蔵・所在:東京富士美術館 収録:東京富士美術館収蔵品データベース 画像検索

人物/団体 時間/時代
葛飾北斎 Katsushika Hokusai 天保1-天保3年(1830-32)頃 c. 1830-32(Tenpo 1-3)

!  

ページ左上の「ギャラリー」から一覧を閲覧可能



ギャラリー

ジャパンサーチで検索できるコンテンツを様々な切り口で紹介します。

検索キーワードを入力



トピック ▾

キーワード ▾

特色あるギャラリー



戦争とわたしたちの暮らし34

企画展№622「戦争とわたしたちの暮らし34」(会期:令和7年(2025)6月17日～9月15日)の展示内容をオンラインで公開します。



写真フィルムからよみがえる原爆の記録と記憶 — 長崎原爆翌日の記録を中心に—

1945年8月10日、長崎に原子弾が投



大 lantern 絵

2024年9月13日～11月4日に開催した特別展「大 lantern 絵」をオンライン展示します。展覧会後に新たに発見された絵巻物を公開します。



次のレファレンスに対して提供できる資料を1点探してみましよう



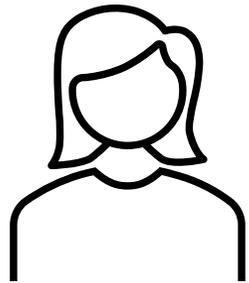
イベントの広報に角館(かくのだて)の動画を使いたい。
著作権者への許諾等の手続きなしに使えるものが
よいが、そのような動画はあるか。

資料を見つけた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

2分経ったら次のステップに進みます

早く終わった方は、ほかの資料を探したり、さまざまなギャラリーを閲覧したりしてみてください

次のレファレンスに対して提供できる資料を1点探してみましよう



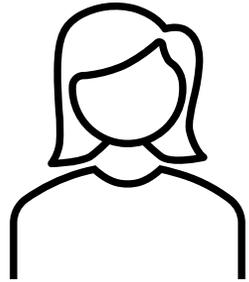
先日、隅田川花火大会に行ったところ、大変な混雑だった。この大会は江戸時代が起源と聞いたが、当時からそんなに混雑していたのか。当時の状況が視覚的に分かる資料はないか。

資料を見つけた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

3分経ったら次のステップに進みます

早く終わった方は、ほかの資料を探したり、さまざまなギャラリーを閲覧したりしてみてください

次のレファレンスに対して提供できる資料を1点探してみましよう



国語の授業で人魚が登場する小説を読み、人魚について調べている。
特に、昔の人々が人魚をどのようにイメージしていたのか知りたい。それが分かる資料はないか。

資料を見つけた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

3分経ったら次のステップに進みます

早く終わった方は、ほかの資料を探したり、さまざまなギャラリーを閲覧したりしてみてください

1. 検索・閲覧

2. 活用

3. おわりに

ページ右上からアクセス可能



The screenshot displays the JAPAN SEARCH mobile application interface. At the top left, the JAPAN SEARCH logo is followed by navigation links for 'ホーム' (Home) and 'ギャラリー' (Gallery). The main content area features a large illustration of a traditional Japanese festival float (float festival) with people pulling it. A dark overlay is centered on the screen, containing the JAPAN SEARCH logo and the text '日本のデジタルアーカイブを探そう' (Explore Japan's Digital Archives). Below this is a search bar with the placeholder text '検索キーワードを入力' (Enter search keywords), a search icon, and an '検索' (Search) button. To the right of the search bar is an '画像検索' (Image Search) button. At the bottom of the overlay, there is a toggle switch labeled '画像等が見られる資料のみ' (Only materials where images, etc., can be viewed). In the top right corner, a 'マイノート' (My Notes) menu is highlighted with a red circle and the number '1'. Below it, a sub-menu is shown with a red circle and the number '2', containing options: '最初のノート' (First Note) with a '選択中' (Selected) indicator, and '新しいノートを作る' (Create new note) with a '一覧' (List) indicator. At the bottom of the sub-menu are icons for 'マイギャラリー' (My Gallery) and 'マイサーチ' (My Search).

♥マークを押した資料がマイノートに追加される

検索結果一覧ページ アイテム詳細ページ



富嶽三十六景 凱風快晴
葛飾北斎, Katsushika Hokusai 天保1-天保3年(1830-32)頃, c. 1830-32(Tenpo 1-3)
所蔵・所在: [東京富士美術館](#)
つなぎ役: [一般社団法人 全国美術館会議](#)
[東京富士美術館収蔵品データベース](#)
CC0



富嶽三十六景 登戸浦
葛飾北斎, Katsushika Hokusai 天保1-天保3年(1830-32)頃, c. 1830-32(Tenpo 1-3)
所蔵・所在: [東京富士美術館](#)
つなぎ役: [一般社団法人 全国美術館会議](#)
[東京富士美術館収蔵品データベース](#)
CC0



富嶽三十六景 凱風快晴
Thirty-six Views of Mount Fuji: Fine Breezy Day [収録元データベースで開く](#)

ふがくさんじゅうろっけい がいふうかいせい

[美術](#) [文化財](#) [絵画・版画](#) [所蔵・所在:東京富士美術館](#) [収録:東京富士美術館収蔵品データベース](#) [画像検索](#)

人物/団体 [葛飾北斎 Katsushika Hokusai](#) 時間/時代 [天保1-天保3年\(1830-32\)頃 c. 1830-32\(Tenpo 1-3\)](#)

タイトル・メモの設定や複数のノートの作成・管理が可能

トップ / マイノート

3 **マイノート**

- 富嶽三十六景
- 名所江戸百景
- 東海道五十三次

マイギャラリー

マイサーチ

並べ替え

1 富嶽三十六景

2 葛飾北斎の代表作「富嶽三十六景」は全46作品からなるシリーズです。

お気に入りリスト



富嶽三十六景 凱風快晴
東京富士美術館
富嶽三十六景シリーズを代表する作品。画題にある「凱風」とは南風のこと。「赤富士」とも称されるこの情景は、夏から秋にかけての早朝にかぎり見られるという。諸説はある



富嶽三十六景 下目黒
江戸東京博物館



富嶽三十六景 登戸浦
慶應義塾大学メディアセンター

富嶽三十六景

複製 削除 インポート エクスポート

元に戻す やり直し 保存

マイノート「秋田県」を作成し、任意の資料を5点追加してみましょ

お気に入りリスト 🏠 📄 🗃️ 🏠

<



秋田県羽後町
NHKアーカイブス
羽後町は秋田県南部にあり、山に囲まれた緑豊かなところです。毎年8月に行われる伝統行事「西馬音内



秋田県公会堂
江戸東京博物館



蕨ぐつシベ、スベ 秋田県鹿角郡小坂町6
撮影者不詳...



なまはげの装束(蕨沓)
国立民族学博物館



旅みやげ第三集 男鹿半島蕨雀窟原画
川瀬巴水/画,Kawase Hasui
江戸東京博物館

>

追加できた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

3分経ったら次の内容に進みます

早く終わった方は、別のノートを作成したり、ノートにメモを付けたりしてみましょ

25

ページ右上の「マイノート」からアクセス可能



The screenshot displays the JAPAN SEARCH website interface. At the top left, the logo and navigation links for 'HOME' and 'GALLERY' are visible. The main content area features a large illustration of a traditional Japanese festival float (danjiri) with people in traditional attire. A dark overlay with the JAPAN SEARCH logo and search bar is positioned in the center. On the right side, a 'マイノート' (My Note) dropdown menu is open, showing options like '秋田県' (Akita Prefecture), '富嶽三十六景' (Fujiko 36 Views), and '名所江戸百景' (Famous Places in Edo). A red circle with the number '1' highlights the 'マイノート' dropdown. Below it, another red circle with the number '2' highlights the 'マイギャラリー' (My Gallery) option in the bottom right corner of the page.

JAPAN SEARCH ホーム ギャラリー

English マイノート

年中行事絵巻

メインのノートを切り替え

- 秋田県 選択中
- 富嶽三十六景
- 名所江戸百景
- 東海道五十三次

新しいノートを作る 一覧

マイギャラリー マイサーチ

JAPAN SEARCH
日本のデジタルアーカイブを探そう

検索キーワードを入力

検索 画像検索

画像等が見られる資料のみ

今回は別のクローズドな作業環境を利用します

操作方法はマイギャラリーと同じです

URL

チャットでお知らせします

パスワード

チャットでお知らせします

「入室後に表示するお名前」は、Google Meetのお名前と同じものにしてください
入室できた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

デモで作成するマイギャラリーの完成図



秋田県に関する資料を集めてみた!

あきたけんにかんするしりょうをあつめてみた!

秋田と言えば何を思い浮かべますか?



なまはげ

土鈴

所蔵:国立民族学博物館

ゆかりのある人物



松尾芭蕉

江戸時代前期の俳人。蕉風を確立して後世に大きな影響を与えた



小野小町

六歌仙・三十六歌仙に数えられる、平安時代の女流歌人。歌才溢れる絶世の美女として伝説化された。

名所



白神山麓

NHKアーカイブス

青森と秋田の県境をなす白神山。世界最大規模のブナの原生林が形成されています。1.3の川と1.0を超る沢があり、自然の水を豊富に蓄(たくわ)えています。(この動画は、フジテレビに放送したものです)



秋田 田沢湖

NHKアーカイブス

秋田県東部にある田沢湖は、奥羽山脈の山間にある周囲20キロ程の湖です。中央部の深さは42.3メートルあり日本一の深さです。春、カモシカに会い、森は鳥のさえずりが響きます。さらに深く分け入ると、秋田スギの森があります。静か

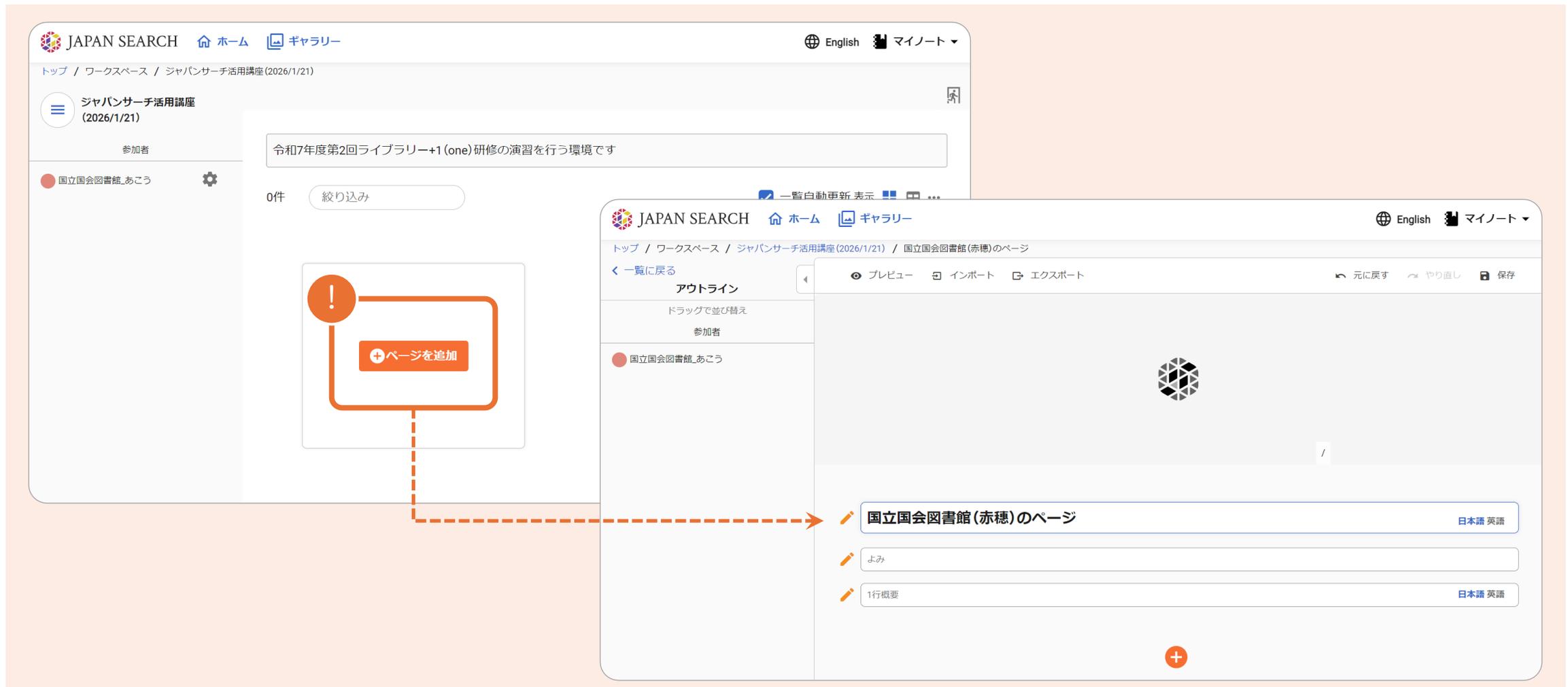


参考文献

秋田県/図書館・公文書館・文学資料館デジタルアーカイブ (<https://adeac.jp/akita-pref/top/> 最終アクセス日:2026年1月21日)

にかほ市デジタルミュージアム (<https://adeac.jp/nikaho-city/top/> 最終アクセス日:2026年1月21日)

「ページを追加」をクリックして編集ページへ



The image shows a two-step process in the JAPAN SEARCH gallery. The first screenshot shows the gallery view for a workspace titled 'ジャパンサーチ活用講座 (2026/1/21)'. A red dashed box highlights a red button labeled '+ ページを追加' (Add Page). The second screenshot shows the edit page for a page titled '国立国会図書館(赤穂)のページ'. The button '+ ページを追加' is highlighted with a red dashed box, and a red dashed arrow points from the button in the first screenshot to this button in the second screenshot.

「タイトル」「よみ」「1行概要」を入力



プレビュー インポート エクスポート

元に戻す やり直し 保存

!

 **秋田県に関する資料を集めてみた!** 日本語 英語

 あきたけんにかんするしりょうをあつめてみた!

 秋田と言えば何を思い浮かべますか? 日本語 英語

代表画像を設定



1

秋田県に関する資料を集めてみた!
あきたけんにかんするしりょうをあつめてみた!
秋田と言えば何を思い浮かべますか?

2

画像の指定方法を選択

ジャパンサーチの資料から	ジャパンサーチに登録された資料から、サムネイル画像を指定します。
URLを指定	インターネット上に公開されている画像のURLを指定します。
IIIFから	IIIFのマニフェストから設定します。
未選択	画像を未選択状態に戻します。

画像のプレビュー

タイトル
-
解説
-
出典
-
権利区分
-
権利表示
-

キャンセル 保存

※今回は「ジャパンサーチの資料から」
秋田犬の資料を選択

ページを追加し、基本情報を設定しましょう

- 「タイトル」「よみ」「1行概要」を入力し、代表画像を設定してください
- テーマは秋田県に関係するものにしてください
切り口は地域、歴史、文化、自然、生活など何でもOK

※出羽国、秋田蘭画、縄文遺跡群、鉾山、なまはげ、竿燈まつり、白神山地、田沢湖…など？

作業できた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

4分経ったら次の内容に進みます

早く終わった方は、講師が作成したサンプルページを参考に、どんな内容のページを作れそうかイメージしてみましよう

+ボタンから「画像パーツ」を追加



The screenshot shows a gallery item for an Akita dog. Below the image are three text snippets. A red box with a '+' sign and the number '1' is positioned over the '+' button. A dashed arrow points from this box to a menu titled 'パーツを追加する' (Add Parts). In this menu, the '画像パーツ' (Image Parts) option is highlighted with a red box and the number '2'. The menu lists several options with their descriptions:

パーツを追加する	
テキストパーツ	書式設定が可能な本文
画像パーツ	キャプションを付けることができる画像
リストパーツ	メタデータなどを様々な形式で並べることができる
検索ボックスパーツ	カスタマイズ可能な検索ボックス
解説付き画像パーツ	解説を付けることができる画像
年表パーツ	時系列にそって解説を作成できる
セクションパーツ	セクションを切って見出しを付けることができる

画像パーツは一つの画像をキャプションとともに表示できる



The screenshot shows a user interface for a gallery. At the top, there is a search bar with the text "秋田と言えば何を思い浮かべますか?" and a language selector for "日本語 英語". Below the search bar is a large orange plus sign. The main area is titled "画像パーツ" (Image Parts) and contains a large rectangular area with a placeholder image of a geometric pattern. To the right of this area is a panel with a "キャプション" (Caption) field and a "説明" (Description) field, both with language selectors for "日本語 英語". A "表示スタイル" (Display Style) selector is also visible in the top right of the panel. Two orange exclamation marks are placed above the image and caption fields, indicating a warning or required action.

次は+ボタンから「リストパーツ」を追加



The screenshot shows a gallery interface with a tab labeled '画像パーツ' (Image Parts). A red '+' button is at the top center. Below it is a gallery view of a mask. To the right of the image are text fields: 'なまはげ' (Namahage) with a language selector '日本語 英語', '土鈴' (Dobishime), and '所蔵:国立民族学博物館' (Collection: National Museum of Ethnology). A '表示スタイル' (Display Style) menu is at the top right. A menu titled 'パーツを追加する' (Add Parts) is open, listing various options. A red dashed arrow points from a '+' button in the gallery area to the 'リストパーツ' (List Parts) option in the menu.

パーツを追加する	
テキストパーツ	書式設定が可能な本文
画像パーツ	キャプションを付けることができる画像
リストパーツ	メタデータなどを様々な形式で並べることができる
検索ボックスパーツ	カスタマイズ可能な検索ボックス
解説付き画像パーツ	解説を付けることができる画像
年表パーツ	時系列にそって解説を作成できる
セクションパーツ	セクションを切って見出しを付けることができる

リストパーツはメタデータやギャラリーを複数追加できる



The screenshot shows a user interface for 'マイギャラリー' (My Gallery). At the top, there is a card for an item named '土鈴' (Dobutsu) with a photo of a green mask and a brown bag. Below this is a 'リストパーツ' (List Parts) section with a 'リストタイトル' (List Title) field and a '表示スタイル' (Display Style) dropdown. A dashed arrow points from a plus sign in the list area to a 'パーツを追加する' (Add Parts) menu. The menu lists various options for adding content to the list.

パーツを追加する	
2	マイノート マイノートに保存したデータを取り込みます
	メタデータ メタデータを選択してリストに追加する
	ギャラリー 公開されているギャラリーをリストに追加する
	データベース 公開されているデータベースをリストに追加する
	連携機関 公開されている連携機関やプロジェクトをリストに追加する
	テーマ別検索 公開されているテーマ別検索をリストに追加する
	検索結果 検索結果をリストに追加する
	外部リンク 外部リンクをリストに追加する。リンクを設定しなければ、単純なテキスト項目として利用できる

今回はギャラリーを選択し、「ゆかりのある人物」を二人追加



The screenshot shows a web interface for a gallery. At the top, there's a 'リストパーツ' (List Parts) tab and a '表示スタイル' (Display Style) menu with icons for list, grid, and other views. The main title of the gallery is 'ゆかりのある人物' (People with Connections), highlighted with an orange box and an exclamation mark. Below the title, two items are displayed in a grid. The first item is a portrait of a man, identified as 松尾芭蕉 (Matsuo Basho), with a description: '江戸時代前期の俳人。蕉風を確立して後世に大きな影響を与えた'. The second item is a painting of a woman, identified as 小野小町 (Ono Komachi), with a description: '六歌仙・三十六歌仙に数えられる、平安時代の女流歌人。歌才溢れる絶世の美女として伝説化された。'. Both items have a red 'x' icon in the top right corner and a red checkmark icon in the bottom right corner. A red '+' icon is visible on the right side of the gallery area. The interface also includes a language selector for '日本語 英語'.

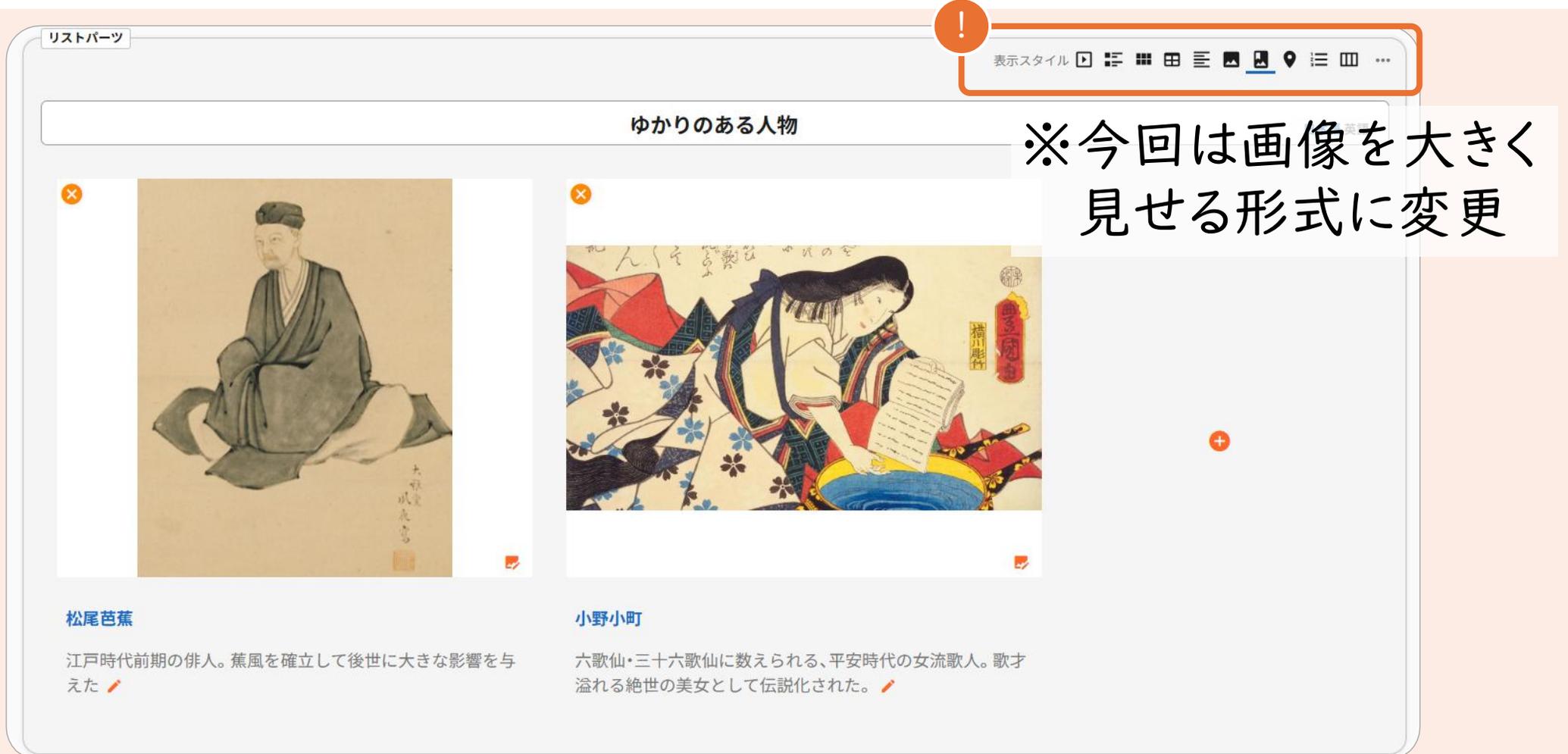
リスト右上の「表示スタイル」で見せ方を調整できる

リストパーツ

表示スタイル 

ゆかりのある人物

※今回は画像を大きく見せる形式に変更



松尾芭蕉
江戸時代前期の俳人。蕉風を確立して後世に大きな影響を与えた 

小野小町
六歌仙・三十六歌仙に数えられる、平安時代の女流歌人。歌才溢れる絶世の美女として伝説化された。 

リストパーツはマイノートに保存したコンテンツも追加できる

今回はリスト「名所」を作成



The screenshot illustrates the process of adding content from 'マイノート' (My Notes) to a list. The main content area shows two entries: '松尾芭蕉' (Matsuo Basho) and '小野小町' (Ono Komachi). Below them is a 'リストパーツ' (List Parts) section with a '名所' (Famous Places) list item. A dashed arrow points from the 'マイノート' button in the 'パーツを追加する' (Add Parts) menu to the '名所' list item.

パーツを追加する

- マイノート** マイノートに保存したデータを取り込みます
- メタデータ** メタデータを選択してリストに追加する
- ギャラリー** 公開されているギャラリーをリストに追加する
- データベース** 公開されているデータベースをリストに追加する
- 連携機関** 公開されている連携機関やプロジェクトをリストに追加する
- テーマ別検索** 公開されているテーマ別検索をリストに追加する
- 検索結果** 検索結果をリストに追加する
- 外部リンク** 外部リンクをリストに追加する。リンクを設定しなければ、単純なテキスト項目として利用できる

ノートから取り込むコンテンツを選択

ノートから選択 ✕

-  **撮影者不詳 / 日本**
所蔵・所在: 日本写真保存センター 写真原板データベース
-  **なまはげの装束(藁沓)** 詳細を見る
日本国 秋田県
所蔵・所在: 国立民族学博物館 標本資料目録
-  **旅みやげ第三集 男鹿半島高雀窟 原画** 詳細を見る
川瀬巴水/画, Kawase Hasui / 20世紀, 大正~昭和初期
所蔵・所在: 江戸東京博物館 公益財団法人東京都歴史文化財団 Tokyo Museum Collection
-  **白神山麓** 詳細を見る
秋田県 青森県, 青森県の南西部から秋田県北西部にかけて広がる山地
所蔵・所在: NHKアーカイブス みちしる
青森と秋田の県境をなす白神山。世界最大規模のブナの原生林が形成されています。13の川と100を超える沢があり、自然の水を豊富に蓄(たくわ)えています。(この動画は、2005年に放送したものです)
-  **秋田 田沢湖** 詳細を見る
秋田県, 仙北市
所蔵・所在: NHKアーカイブス みちしる
秋田県東部にある田沢湖は、奥羽山脈の山間にある周囲20キロ程の湖です。中央部の深さは423メートルあり日本一の深さです。春、カモシカに会い、森は鳥のさえずりが響きます。さらに深く分け入ると、秋田スギ...

キャンセル
決定

パーツを使って内容を充実させましょう

- 画像パーツとリストパーツをそれぞれ一つずつ使ってください
- リストパーツの中には二つ以上のパーツ（メタデータ、ギャラリー等）を配置してください

※各パーツで追加するものは何でもOK

作業できた方は、Google Meetの挙手ボタンでお知らせください

5分経ったら次の内容に進みます

早く終わった方は、パーツをもっと増やしてみましよう

次は+ボタンから「テキストパーツ」を追加



The screenshot shows a gallery interface with two items. The first item is titled '白神山麓' (Shirayama Roppe) and the second is '秋田 田沢湖' (Aki Tazawa Lake). Both items have a red '+' button in the bottom right corner. A red dashed arrow points from the '+' button of the second item to a 'Parts to Add' (パーツを追加する) menu. The menu lists several options, with 'テキストパーツ' (Text Parts) highlighted by a red box and a red circle with the number '2' next to it.

パーツを追加する	
テキストパーツ	書式設定が可能な本文
画像パーツ	キャプションを付けることができる画像
リストパーツ	メタデータなどを様々な形式で並べることができる
検索ボックスパーツ	カスタマイズ可能な検索ボックス
解説付き画像パーツ	解説を付けることができる画像
年表パーツ	時系列にそって解説を作成できる
セクションパーツ	セクションを切って見出しを付けることができる

テキストパーツは文字情報を自由に入力できる

 青森と秋田の県境をなす白神山
地。世界最大規模のブナの原生林が形
成されています。13の川と100を
超える沢があり、自然の水を豊富に蓄
(たくわ)えています。(この動画は、?

 秋田県東部にある田沢湖は、奥羽
山脈の山間にある周囲20キロ程の湖
です。中央部の深さは423メートル
あり日本一の深さです。春、カモシカに
出会い、柊は鳥のサラザリが響きま



テキストパーツ

...

 テキストを入力、選択して書式変更。

日本語 英語

太字、下線、ハイパーリンクの設定も可能

✂ 青森と秋田の県境をなす白神山
地。世界最大規模のブナの原生林が形
成されています。13の川と100を
超える沢があり、自然の水を豊富に蓄
(たぐ)わっています。(この動画は、?

✂ 秋田県東部にある田沢湖は、奥羽
山脈の山間にある周囲20キロ程の湖
です。中央部の深さは423メートル
あり日本一の深さです。春、カモシカに
出合い、柊け鳥のサラザリが響きま



テキストパーツ



参考文献

秋田県／図書館・公文書館・文学資料館デジタルアーカイブ (<https://adeac.jp/akita-pref/top/> 最終アクセス日:2026年1月21日)

にかほ市デジタルミュージアム (<https://adeac.jp/nikaho-city/top/> 最終アクセス日:2026年1月21日)

日本語 英語

作成したページは「エクスポート」して外部サイトに貼り付けられる



プレビュー インポート **エクスポート** 元に戻す やり直し 保存

30

5

形式

ノートに保存したお気に入りのリストを各種形式でエクスポートすることができます。

形式	説明
JSON	ノート全体をJSONファイルとしてエクスポートします。インポートメニューから取り込むことが可能です。
ウェブパーツ	HTMLに張り付けることで、このノートを表示できるスニペットを出力します。詳細については、 ウェブパーツ をご覧ください。

閉じる

✎ 秋田県に関する資料を集めてみた!

✎ あきたけんにかんするしりょうをあつめてみた!

ページ右上の「マイノート」からアクセス可能



The screenshot displays the JAPAN SEARCH website interface. At the top left, there is a navigation bar with the JAPAN SEARCH logo, a home icon labeled 'ホーム', and a gallery icon labeled 'ギャラリー'. The main content area features a large illustration of a traditional Japanese festival float (dashi) with people in traditional attire. A dark overlay is present in the center, containing the JAPAN SEARCH logo and the text '日本のデジタルアーカイブを探そう'. Below this is a search input field with the placeholder text '検索キーワードを入力', a search button labeled '検索', and an image search button labeled '画像検索'. A toggle switch at the bottom indicates '画像等が見られる資料のみ'. On the right side, a 'マイノート' (My Note) dropdown menu is open, showing options for switching the main note, a list of notes (including '秋田県' which is selected), and a button to create a new note. A 'マイサーチ' (My Search) button is also visible in the bottom right corner of the interface.

デモで作成するマイサーチの完成図



The screenshot shows a user interface for creating a search. At the top, there is a toolbar with icons for '新しいサーチ' (New Search), '複製' (Copy), '削除' (Delete), 'インポート' (Import), 'エクスポート' (Export), and '編集' (Edit). The main content area features a red icon of three vertical bars, followed by the title '秋田に関する文化遺産を探す' (Search for Cultural Heritage related to Akita). Below the title is a subtitle: '文化遺産を扱うデータベースから、タイトルに「秋田」が含まれる資料を探す' (Search for materials containing 'Akita' in the title from a database handling cultural heritage). A search input field with a magnifying glass icon is positioned below the subtitle. At the bottom, there are two status indicators: a dark purple pill-shaped button labeled '対象データベース：文化遺産オンライン' (Target Database: Cultural Heritage Online) and a light grey pill-shaped button labeled '検索対象があらかじめ絞り込まれています' (Search target is pre-filtered), with a '表示' (Show) link to its right.

右上の「編集」をクリックして編集ページへ

※マイサーチのトップページ

新しいサーチ 複製 削除 インポート エクスポート **編集**

マイノート

マイギャラリー

マイサーチ 並べ替え

🔍 最初のカスタム検索

 **最初のカスタム検索**

検索キーワードを入力 🔍

編集ページで「タイトル」「説明」を追加

※マイサーチの編集ページ



マイノート

マイギャラリー

マイサーチ 並べ替え

秋田に関する文化遺産を探す

保存 完了

！

マイサーチのタイトル

タイトル 秋田に関する文化遺産を探す

説明 文化遺産を扱うデータベースから、タイトルに「秋田」が含まれる資料を探す

検索設定

対象データベース 指定

検索プリセット 追加

秋田に関する文化遺産を探す

対象データベースは「文化遺産オンライン」を指定



The screenshot displays the 'My Search' (マイサーチ) interface. On the left sidebar, the 'マイサーチ' (My Search) option is selected. The main content area is divided into sections: 'マイサーチのタイトル' (My Search Title) and '検索設定' (Search Settings). In the '検索設定' section, the '対象データベース' (Target Database) is set to '文化遺産' (Cultural Heritage), indicated by a red circle '1' and an arrow pointing to the search results. The search results show 3 items, with the first item being '文化遺産オンライン' (Cultural Heritage Online), highlighted by a red circle '3'. The search term '秋田に関する文化遺産を探す' (Search for cultural heritage related to Aomori) is entered in the title field. The search results are displayed in a modal window with 'キャンセル' (Cancel) and '決定' (Decide) buttons.

トップ / マイサーチ

マイノート

マイギャラリー

マイサーチ 並べ替え

秋田に関する文化遺産を探す

元に戻す やり直し

保存 完了

マイサーチのタイトル

タイトル 秋田に関する文化遺産を探す

説明 文化遺産を扱うデータベースか

文化遺産

3件

1 対象データベース 指定

2 文化遺産

3 文化遺産オンライン

文化遺産オンライン

国や地方の有形・無形の文化遺産に関する情報を公開することなどを目的とした文化遺産のポータルサイト。文化庁と国立情報学研究所が、共同で運営しています。

文化遺産オンライン

キャンセル 決定

タイトルに「秋田」を指定するため、検索プリセットを開く



The screenshot shows the 'My Search' (マイサーチ) interface. On the left is a sidebar with navigation options: 'マイノート', 'マイギャラリー', and 'マイサーチ' (highlighted). Below 'マイサーチ' is a search bar containing the text '秋田に関する文化遺産を探す'. The main content area is titled 'マイサーチのタイトル' and contains two input fields: 'タイトル' (Title) with the text '秋田に関する文化遺産を探す' and '説明' (Description) with the text '文化遺産を扱うデータベースから、タイトルに「秋田」が含まれる資料を探す'. Below this is the '検索設定' (Search Settings) section, which includes a dropdown menu for '対象データベース' (Target Database) set to '文化遺産オンライン'. Below the dropdown are two buttons: '指定' (Specify) and '追加' (Add). The '追加' button is highlighted with an orange box and a red exclamation mark icon, indicating it is the next step in the process.

開いたページで、+ボタンから「検索項目」を選択

検索制約の編集

制約種別

And

ノート

日本語 英語



データベース：文化遺産オンライン

+

1
2
検索項目

サブ検索

検索項目に「名称/タイトル」を指定し、決定

検索項目の選択 ✕

検索キーワードを入力 🔍

文字列
 完全一致文字列
 コード値

5,376件

項目名	データベース	入力数	値の種数	タイプ	例	説明
横断キーワード	-	5750	-	文字列	-	テキスト項目を全て横断して検索できる項目です。
ID	共通項目	5750	-	完全一致文字列	-	-
名称/タイトル	共通項目	5750	-	文字列	-	-
名称/タイトル英語	共通項目	-	-	文字列	-	-
名称/タイトルヨミ	共通項目	5744	-	文字列	-	-
サムネイル画像URL	共通項目	182	-	完全一致文字列	-	-

共通項目: 名称/タイトル ✕

キャンセル
2 決定

現れたボックスに「秋田」と入力し、+ボタンをクリックして指定完了

検索制約の編集

制約種別
And

ノート

日本語 英語

3

対象データベース：文化遺産オンライン | 名称/タイトル：秋田 × リセット

1

名称/タイトル ▼ +

共通項目：名称/タイトル

2

秋田 +

51件見つかりました。

1 / 3 ページ < > 20件 ▼ 適合度順 ▼ 表示スタイル 器 目 田

検索オプションを閉じる

キャンセル 決定

分からないことがあれば、資料を見返すか 利用ガイドを見てみましょう



- ジャパンサーチのトップページにある「はじめてのジャパンサーチ」からアクセス可能
- 機能と使い方別に全10ページ
- 今回の研修では扱えなかった機能も紹介されています

<https://jpsearch.go.jp/userguide>

1. 検索・閲覧

2. 活用

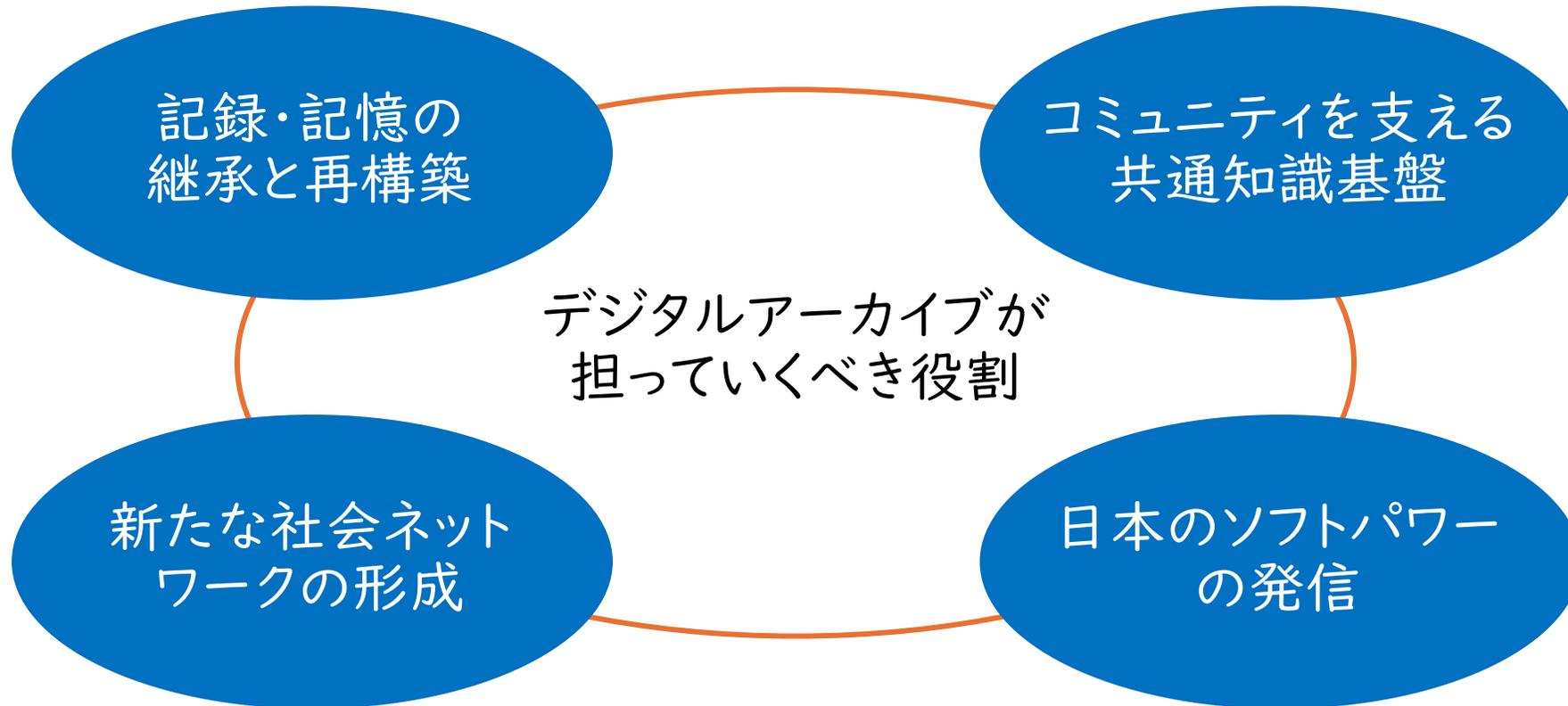
3. おわりに

資料をつなぎ、人もつなぐ



- セレンディピティ(予期せぬ発見)が生まれる
- 各地の記憶が未来に受け継がれる

デジタルアーカイブが日常に溶け込んだ豊かな創造的社会的実現



次の3つの問いの答えは見つかりましたか？

ジャパンサーチとはどんなサービス？

ジャパンサーチにはどんな機能がある？

ジャパンサーチを使って何ができそう？



お疲れさまでした!



JAPAN SEARCH