



令和7年度第2回ライブラリー+1 (one) 研修

# ジャパンサーチ活用講座 (講義)

赤穂 知郁

国立国会図書館 電子情報部 電子情報企画課



名前

赤穂 知郁 AKO Chika

出身

大阪(→京都→東京)

略歴

2017年入館

利用者サービス部、国際子ども図書館、  
総務部企画課、在外研究を経て…

2025年9月～ 電子情報部  
電子情報企画課 連携協力係  
(ニジャパンサーチ担当)



## 次の3つの問いの答えを見つけること

ジャパンサーチとはどんなサービス？

ジャパンサーチにはどんな機能がある？

ジャパンサーチを使って何ができそう？

# サービスの紹介と利用のアイデア提供 → その先はぜひご自身で!

←-----カバー範囲----->

認知

名前を見聞きする

- 聞いたことがある気がする
- インターネットで見つ

関心

知ろうとする

- 何ができるの? どういう機能があるの?
- 図書館ではどんな使い方ができるの?

検討

目的に照らして利用を検討する

- レファレンスでこうすれば使えそう
- 館のイベントで使えるかも

利用

実際に使ってみる

- 調べもので使ってみる
- 出前授業で使ってみる
- 館のチラシ作成で使ってみる

共有

利用した結果を受けて共有する

- 同僚や知り合いの学校の先生に共有しよう
- ワークショップで紹介しよう

1. ジャパンサーチとは
2. 機能
3. 活用事例

# 1. ジャパンサーチとは

2. 機能

3. 活用事例

## デジタルアーカイブの分野横断プラットフォーム



## 連携するデジタルアーカイブをまとめて検索・閲覧・活用できる



### 検索

- ✓キーワードで横断検索
- ✓画像・言葉で画像検索



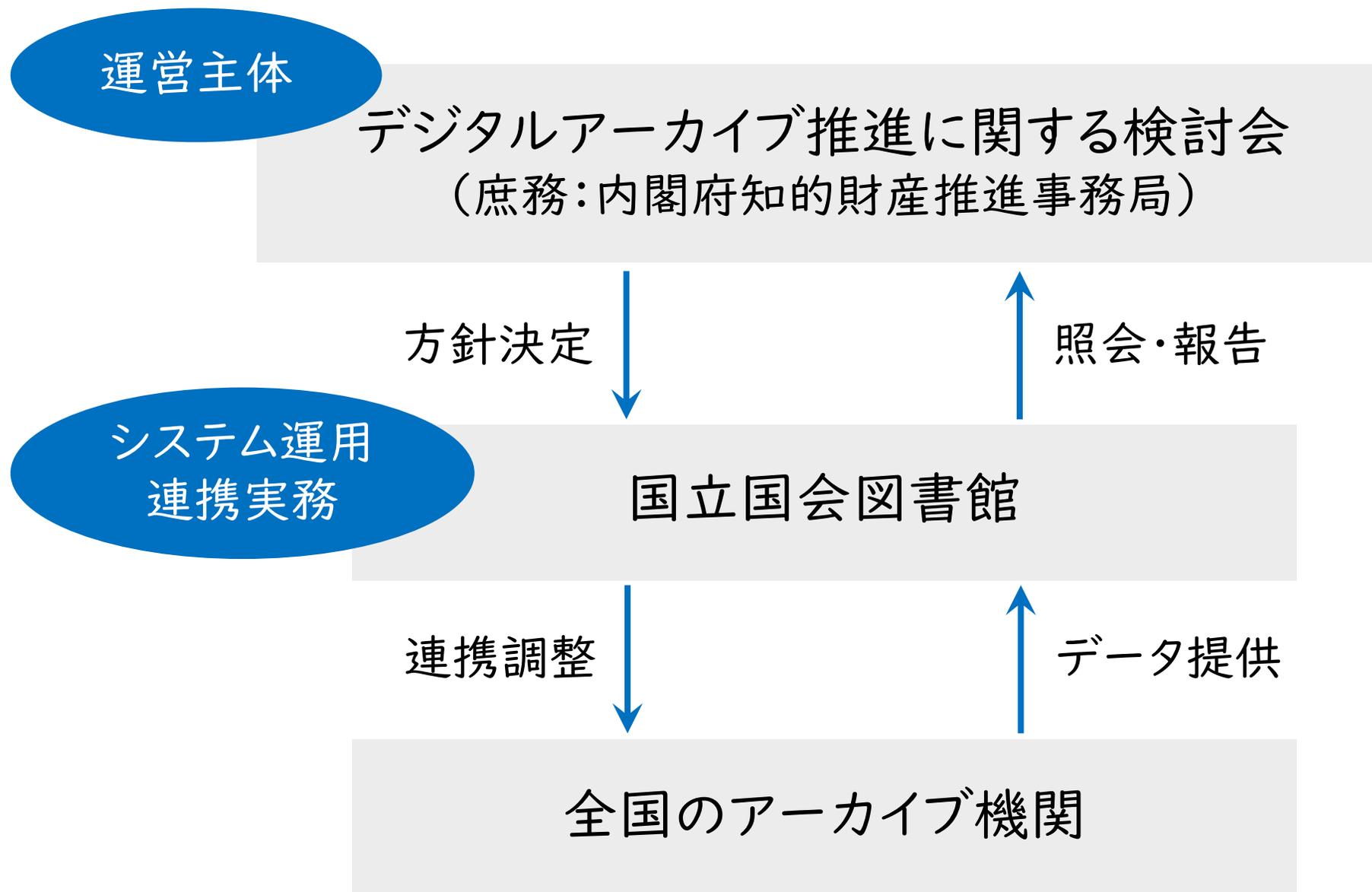
### 閲覧

- ✓資料の閲覧
- ✓電子展示の閲覧



### 活用

- ✓二次利用条件の明示
- ✓共同での編集作業



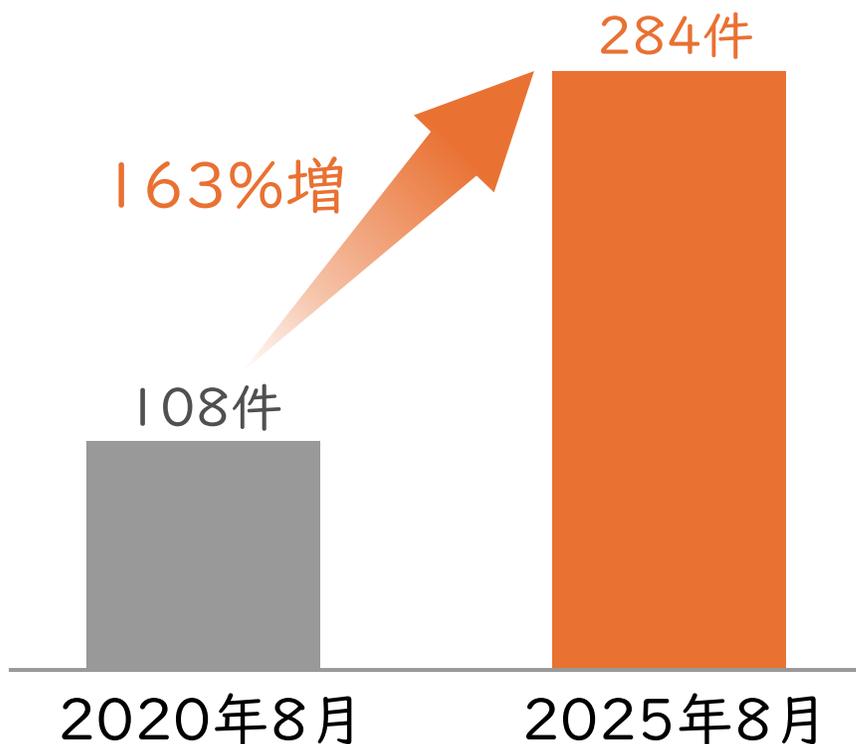
## デジタルアーカイブを日常にする

新しい情報技術とアーカイブ連携を通じて、  
日本の文化的・学術的コンテンツの発見可能性を高め、  
それらを活用しやすい基盤を提供することで、  
デジタルアーカイブが日常に溶け込んだ豊かな創造的社会  
を実現します

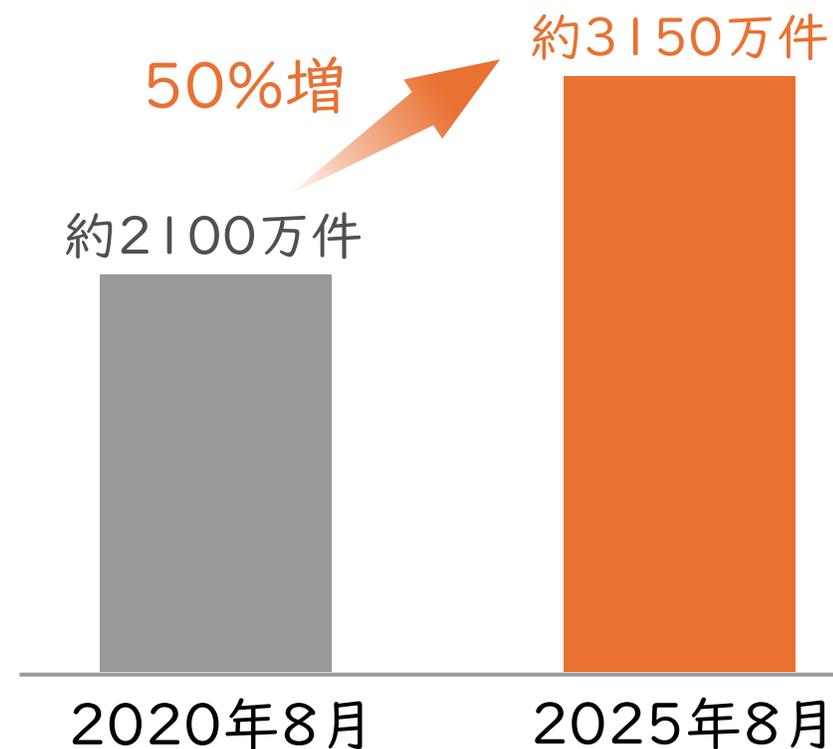
## 正式版公開から5年が経過し、順調に拡大中

(令和7年8月31日時点)

連携データベース数



連携メタデータ数



## メタデータ連携を採用

### 連携機関

所蔵資料等

デジタル化

デジタルアーカイブ

メタデータ(書誌情報等)

サムネイル/プレビュー

デジタルコンテンツ(画像等)

連携

### ジャパンサーチ



雪舟粉本

セッシュウフンボン

収録元データベースで開く

書籍等

古文書

所蔵・所在: 国立国会図書館

収録: 国立国会図書館デジタルコレクション

画像検索

画像のURLをメタデータとして収集し、  
URL先の画像を画面上に表示

1. ジャパンサーチとは

## 2. 機能

3. 活用事例

## 連携するデジタルアーカイブをまとめて検索・閲覧・活用できる



### 検索

- ✓キーワードで横断検索
- ✓画像・言葉で画像検索



### 閲覧

- ✓資料の閲覧
- ✓電子展示の閲覧



### 活用

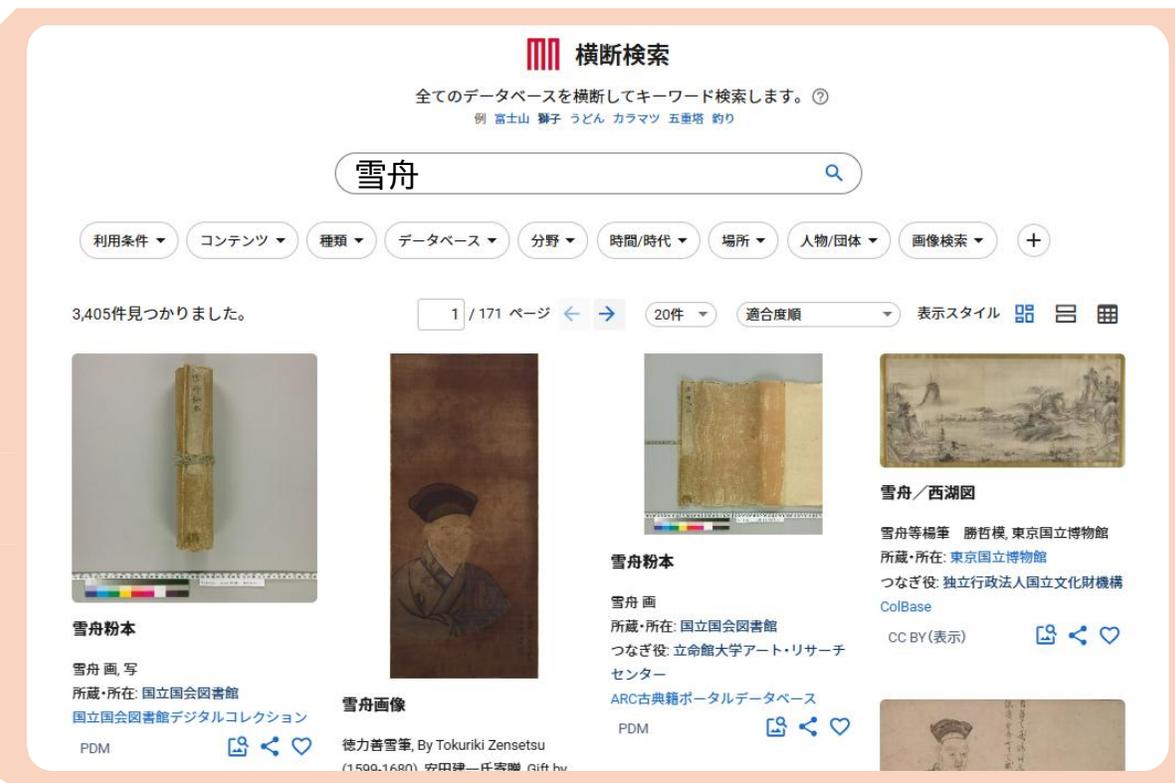
- ✓二次利用条件の明示
- ✓共同での編集作業

# 約3200万件の連携データをキーワードで検索

二次利用条件や時間/時代などでの絞り込みも可能



任意のキーワードで検索



## 画像を探すことに特化した検索

### 似た画像を探す



『犬形埴輪』  
(東京国立博物館所蔵)  
<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-107622>



『埴輪犬』(奈良国立博物館所蔵)  
<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-16135>



『埴輪 鹿』(九州国立博物館所蔵)  
<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-175495>

### 画像を表す言葉で探す



貞信『都名所之内 金閣寺雪景』  
(国立国会図書館所蔵)  
<https://jpsearch.go.jp/item/dignl-1304822>



歌川広重『東海道五拾三次之内 亀山 雪晴』  
(東京富士美術館所蔵)  
[https://jpsearch.go.jp/item/tfam\\_art\\_db-4367](https://jpsearch.go.jp/item/tfam_art_db-4367)

## 検索結果からアイテム詳細ページを閲覧

**横断検索**  
全てのデータベースを横断してキーワード検索します。②  
例 富士山 獅子 うどん カラマツ 五重塔 釣り

雪舟

利用条件 ▼ コンテンツ ▼ 種類 ▼ データベース ▼ 分野 ▼ 時間/時代 ▼ 場所 ▼ 人物/団体 ▼ 画像検索 ▼ +

3,405件見つかりました。 1 / 171 ページ ◀ ▶ 20件 ▼ 適合度順 ▼ 表示スタイル   



**雪舟粉本**  
雪舟 画, 写  
所蔵・所在: 国立国会図書館  
国立国会図書館 デジタルコレクション  
PDM   

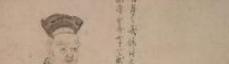


**雪舟画像**  
徳力善雪筆, By Tokuriki Zensetsu  
(1599-1680) 安田健一氏寄贈 Gift by



**雪舟粉本**  
雪舟 画  
所蔵・所在: 国立国会図書館  
つなぎ役: 立命館大学アート・リサーチセンター  
ARC古典籍ポータルデータベース  
PDM   

**雪舟/西湖図**  
雪舟等楊筆 勝哲模, 東京国立博物館  
所蔵・所在: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構  
ColBase  
CC BY (表示)   





9 / 42 ◀ ▶ ↺ +  -  

**雪舟粉本**  
セッシュウフンボン [収録元データベースで開く](#) 

**書籍等** **古文書** **所蔵・所在: 国立国会図書館** **収録: 国立国会図書館デジタルコレクション** **画像検索**

人物/団体  
雪舟 画 写

## テーマに沿って資料を集めた電子展示（ギャラリー）を閲覧



「絵双六の世界 -遊びと学習美(まなび)-」  
(東京学芸大学附属図書館)

[https://jpsearch.go.jp/gallery/u\\_gakugei-esugoroku](https://jpsearch.go.jp/gallery/u_gakugei-esugoroku)

2024年度 茨城大学図書館企画展

光圀と斉昭

会期 2024年11月6日(水)~11月10日(日) 会場 図書館本館1階展示室



「2024年度 茨城大学図書館企画展「光圀と斉昭」」  
(茨城大学図書館)

[https://jpsearch.go.jp/gallery/libibaraki\\_u-YDqdImonbRW](https://jpsearch.go.jp/gallery/libibaraki_u-YDqdImonbRW)

## 連携機関が設定した二次利用条件を分かりやすく表示

検索時



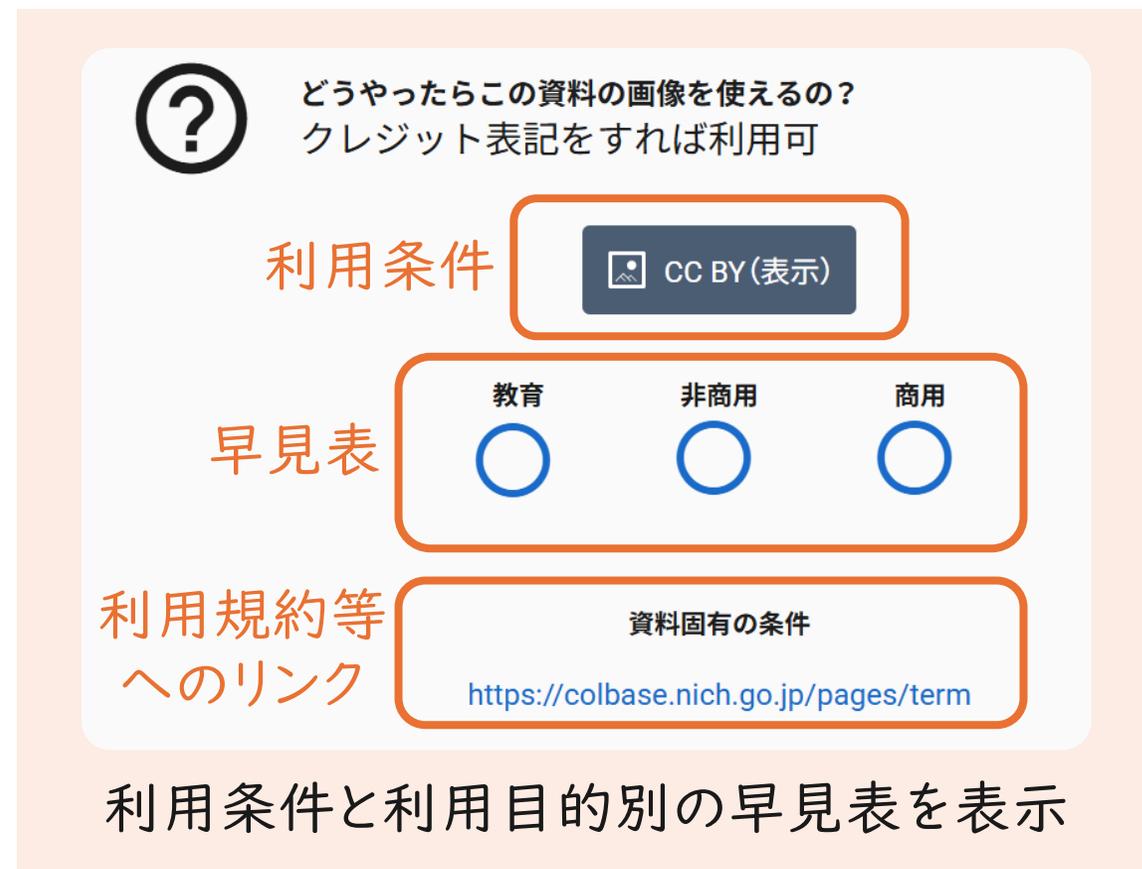
The screenshot shows a search interface with a search bar at the top right. Below it are three filter buttons: '利用条件 ▲' (highlighted with an orange box), 'コンテンツ ▼', and '種類 ▼'. Below the filters is a table with three columns: '教育利用', '非商用利用', and '商用利用'. The values are 212万, 173万, and 164万 respectively. A link 'すべての選択肢を表示' is at the bottom.

教育利用	非商用利用	商用利用
212万	173万	164万

[すべての選択肢を表示](#)

利用目的に応じて絞り込み可能

アイテム詳細ページ



The screenshot shows an item detail page. At the top, there is a question mark icon and the text 'どうやったらこの資料の画像を使えるの? クレジット表記をすれば利用可'. Below this is a '利用条件' section with a button 'CC BY (表示)'. Underneath is a '早見表' section with three radio buttons: '教育' (selected), '非商用', and '商用'. At the bottom is a '利用規約等へのリンク' section with the text '資料固有の条件' and a link 'https://colbase.nich.go.jp/pages/term'. Orange boxes highlight the '利用条件' and '早見表' sections.

どうやったらこの資料の画像を使えるの?  
クレジット表記をすれば利用可

利用条件  CC BY (表示)

早見表

教育  非商用  商用

利用規約等へのリンク

資料固有の条件

<https://colbase.nich.go.jp/pages/term>

利用条件と利用目的別の早見表を表示

## 連携機関は電子展示（ギャラリー）を作成・公開可能

自館のコンテンツを紹介できる活用機能



東京富士美術館  
「西洋絵画400年の旅—珠玉の東京富士美術館コレクション展— オンライン展覧会」  
<https://jpsearch.go.jp/gallery/fujibi-aQrPkB3QObP>

過去に実施した実展示を  
オンラインで復刻

⇒過去の展示のアーカイブ



島根大学附属図書館  
「桑原文庫「展覧会目録」の世界」  
[https://jpsearch.go.jp/gallery/libshimane\\_u-OOG6xPaNRKx](https://jpsearch.go.jp/gallery/libshimane_u-OOG6xPaNRKx)

地図表示などの機能を活用

⇒展示の表現の幅を広げる



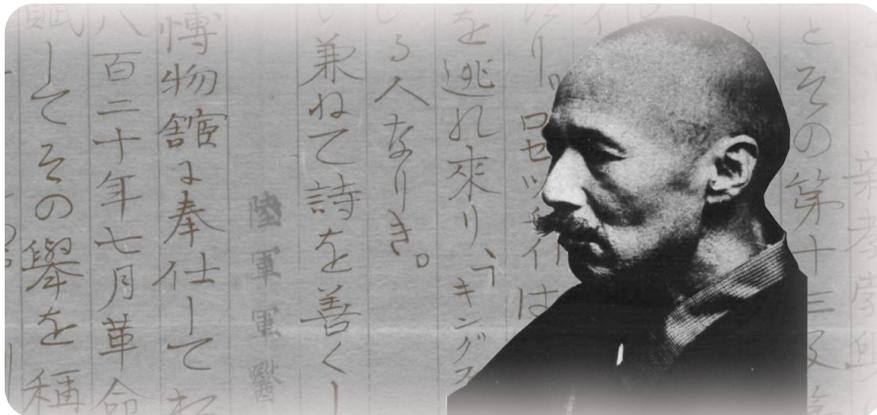
龍谷大学図書館  
「龍谷大学図書館特別展観<紫式部>の物語」  
<https://jpsearch.go.jp/gallery/libryukoku-8b41bpEV3k0>

自館サイトでのウェブ展示  
から移行

⇒編集が直感的かつ簡素  
(工数削減)

## 連携機関は電子展示(ギャラリー)を作成・公開可能

使い方はさまざま



東京大学附属図書館  
「テエベス百門の断面図 歿後100年記念 森鷗外旧蔵書展」  
<https://jpsearch.go.jp/gallery/utokyo-ogai2022>

実展示と連動して電子展示を公開  
NDLの資料も組み合わせで作成

⇒ 電子展示の長所を活かしつつ、  
実展示と電子展示の相乗効果を実現



南城市教育委員会  
「久高島の歴史と文化」  
[https://jpsearch.go.jp/gallery/okinawa\\_nanjo-O12QoVzMvrd](https://jpsearch.go.jp/gallery/okinawa_nanjo-O12QoVzMvrd)

地域住民向けのオリジナルコンテンツを  
一般向けにアレンジして公開

⇒ 域外のユーザーの取込みを促進

# お気に入りコンテンツをブックマーク



① ハートマークをクリック



# コンテンツを並べてオリジナルのギャラリーを作成

複数人による共同編集も可能



大阪城 / NHKアーカイブス

- 大阪に関する資料を集めてみた! 日本語 英語
- おおさかにかんするしりょうを集めてみた!
- 大阪と言えば何を思い浮かべますか? 日本語 英語

自由にテーマを設定



セクションパーツ

1. 大阪にゆかりのある人物 日本語 英語

リストパーツ

表示スタイル

リストタイトル 日本語 英語

-  **豊臣秀吉**  
下賤の身から天下人へと成り上がった、安土桃山時代の武将
-  **緒方洪庵**  
適塾を開いて多くの有能な人材を育成し、種痘の普及にも貢献した江戸時代の蘭学者

画像・テキストを自由に編集

## 外部サイトに埋め込み可能

### 事例：ミニ電子展示「本の万華鏡」(国立国会図書館)

#### 笠森お仙

茶屋娘の中で最初に人気者となったのが笠森お仙(1751-1827)です。お仙は、東京谷中の笠森稲荷の境内にあった「かぎ屋」の店主五兵衛の娘で、明和元(1764)年、14歳の頃には店で働いていたようです。美しい姿で多くの人々の目に留まり、その噂を聞いた人々が一目見たいと店を訪れ、多くの客で賑わいました。笠森稲荷よりも、お仙見たさの参詣客が多かったとも伝えられています。



錦絵の創始者とも言われる鈴木春信(1725-1770)は、お仙の錦絵を多数描き、これらの錦絵によりお仙の存在がさらに多くの人々に知られるようになりました。その一方で、有名だったお仙を描いて、春信が有名になったのだと言う人もいます。錦絵を手にして、一度見たお仙に、あるいは、まだ見ぬお仙に、憧れの気持ちを抱いた人々がたくさんいたことでしょう。

ジャパンサーチ



**かぎやお仙**

鈴木春信筆,東京国立博物館  
東京国立博物館



**お仙と若侍**

鈴木春信筆,By Suzuki Harunobu  
(possibly 1725-1770),東京国立博物館,  
Tokyo National Museum



**おせんの茶屋**

鈴木春信筆,東京国立博物館  
東京国立博物館

NDLの電子展示に東京国立博物館の資料が登場

## 検索条件をカスタマイズしてオリジナルの検索窓を作成 データベース、時代等での絞り込みを組み合わせることができる

### 蔦屋重三郎に関する資料を調べる

蔦屋重三郎が版元の作品や作家について調べます。

対象データベース：国立国会図書館デジタルコレクション

ColBase

ARC浮世絵ポータルデータベース

作者(山東京伝・歌麿など) ▼

作品の種類(黄表紙・絵本など) ▼

所蔵 ▼

例：特定の人物の関係資料を探す

### 秋田県に関する資料を調べる

検索対象があらかじめ絞り込まれています [表示](#)

利用条件 ▼

分野 ▼

種類 ▼

所蔵機関 ▼

連携機関 ▼

時間/時代 ▼

例：特定の地域の資料を探す

## 地域のデジタルアーカイブの統合検索が可能

### 事例：上田市デジタルアーカイブ横断検索（上田市）



- 上田市立博物館
- 上田市立美術館
- 上田市立丸子郷土博物館
- 上田市立信濃国分寺資料館
- 上田市公文書館
- 上田市マルチメディア情報センター

#### 上田市デジタルアーカイブ横断検索

対象データベース：上田市立丸子郷土博物館収蔵品

上田市立美術館収蔵品

上田市立博物館収蔵品

上田市マルチメディア情報センター(動画)

上田市マルチメディア情報センター(静止画)

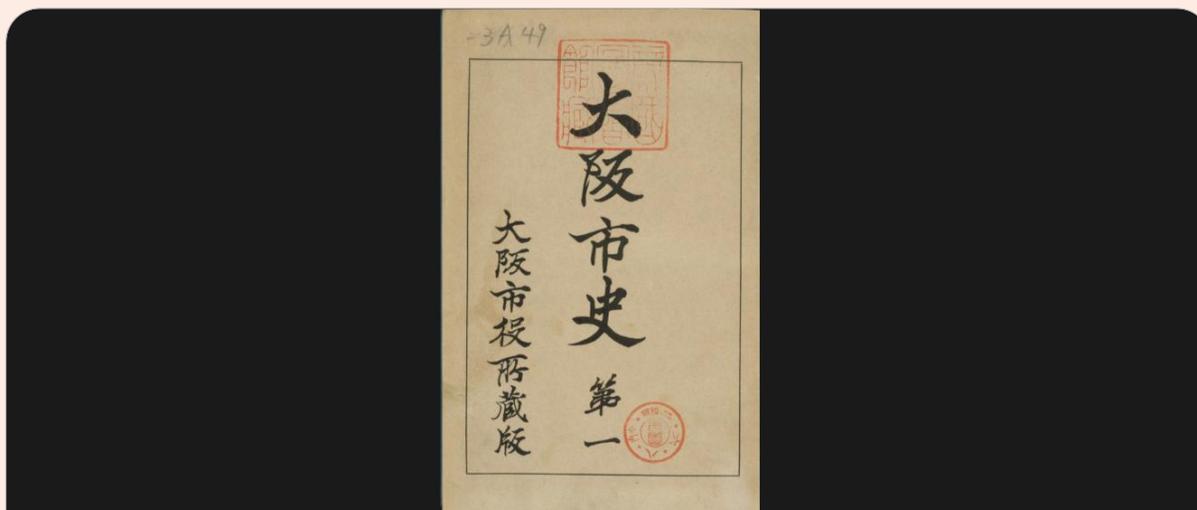
上田市立信濃国分寺資料館収蔵品

上田市公文書館所蔵資料 [隠す](#)

館種や自治体でデジタルアーカイブが分かれていても、ジャパンサーチで統合検索が可能

## 地域の資料を探すパスファインダーを作成

### イメージ: 地域資料のパスファインダー



#### 大阪に関する資料を調べてみよう

おおさかにかんするしりょうをしらべてみよう

大阪の地域資料を調べる際のパスファインダー(調べ方案内)です。

#### 大阪に関連するコンテンツを探す

「タイトル」と「場所」に「大阪」が含まれるコンテンツを検索

検索対象があらかじめ絞り込まれています [表示](#)

利用条件 ▼ タイトル ▼ 分野 ▼ 時間/時代 ▼ 場所 ▼ 画像検索 ▼

#### 大阪に関する文献・サイト

##### 文献

- ・ [大阪府史](#) 大阪府史編集専門委員会 編,大阪府国立国会図書館全国書誌
- ・ [大阪府誌](#) 大阪府国立国会図書館全国書誌
- ・ [大阪府の歴史](#) 藤本篤 [(ほか)著,山川出版社国立国会図書館全国書誌

##### サイト

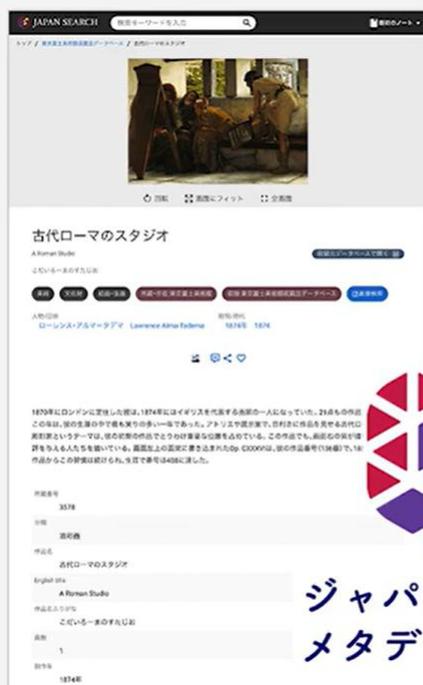
- ・ [大阪府/大阪について](#) (大阪府庁)
- ・ [大阪ページ](#) (大阪府立中之島図書館)

マイサーチで作成した検索窓をマイギャラリーに組み込み、地域資料のパスファインダーを作成  
→HTML形式で外部サイトへの貼り付けも可能(自館のサイトなど)

# 連携データを高速で検索・取得できるAPIを提供

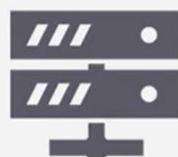
アプリ開発等に利用可能

## 事例：デジタルキャプションの開発（東京富士美術館）



ジャパンサーチ上の  
メタデータを更新

インターネット



サーバー



アクセスポイント  
(固定)

無線通信



電子棚札

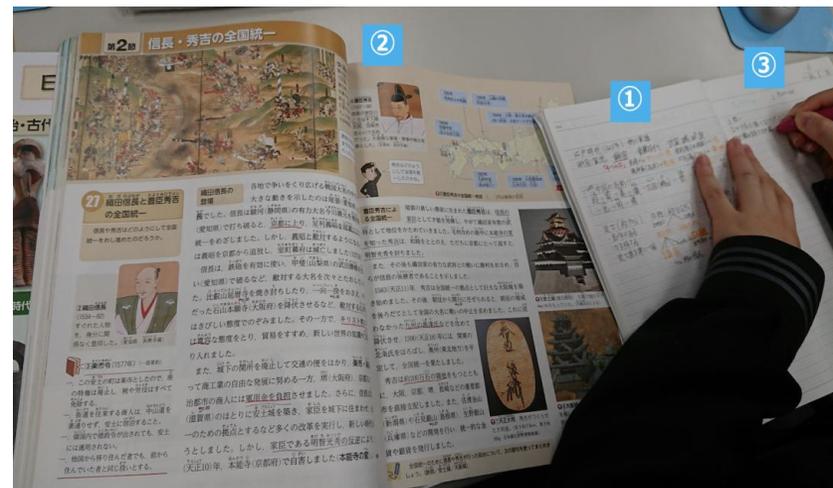
メタデータを編集すると  
展示室内のキャプションの情報が  
自動で更新されます

1. ジャパンサーチとは
2. 機能
- 3. 活用事例**

# 事例：学校での探究的な学習に応用

ジャパンサーチで「主体的・対話的で深い学び」を促す

- 教科書の内容からもう一歩踏み込んで学ぶ
- ICT教育、情報リテラシー教育にもつながる



## 「キュレーション学習」の特徴⑦

- ①通常の講義授業→
- ②教科書をもとに→
- ③自由に「問い」を立て→
- ④「問い」を構造化→
- ⑤キュレーション→
- ⑥議論→
- ⑦発表

というサイクルを通年カリキュラムに則して実施。

大井将生  
 「小学校・中学校における探究学習への  
 ジャパンサーチ活用事例」  
 (ジャパンサーチを使ってみた!～教育・研  
 究・地域情報発信の現場から～)

[https://jpsearch.go.jp/static/pdf/  
 event/useevent2021/2.pdf](https://jpsearch.go.jp/static/pdf/event/useevent2021/2.pdf)

# 事例：学校教育で使える教材づくり

## S×UKILAM連携ワークショップ

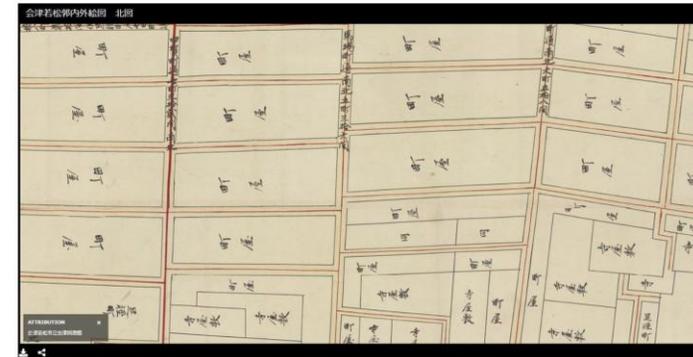


### 教育の視点から デジタルアーカイブに新しい価値を付与

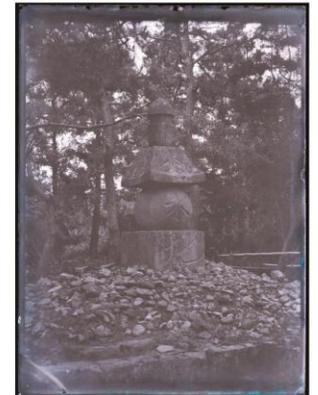
- 学校教諭とアーカイブ機関が協力し、授業で使える教材案を作成
- 両者の議論を通じてアイデアが生まれる

私のまちの歴史発見！ ～会津若松郭内絵図と現在の姿～

Q. 蒲生氏郷は、なぜ通りをまっすぐにしなかったのかな？



会津若松市デジタルアーカイブ 会津若松郭内外絵図 北回（一部切取）  
<https://adeac.jp/city-aizuwakamatsu/catalog/mp500040-100050>



会津若松市デジタルアーカイブ 蒲生氏郷公墓  
<https://adeac.jp/city-aizuwakamatsu/catalog/%EF%BD%8Dp600008-100060>

成田陽子、斎藤紘一、宮田諭志、西巻悦子「私のまちの歴史、大発見！」  
[https://adeac.jp/adeac-lab/iiif/iiif/sxx-ws5\\_grp03-1/uv](https://adeac.jp/adeac-lab/iiif/iiif/sxx-ws5_grp03-1/uv)

## 事例：高等教育で活用

### 岐阜女子大学 デジタルアーカイブ活用実践



#### 富嶽三十六景 「三十六景」なのに全46図!?

ふがくさんじゅうろっけい

全46図からなる葛飾北斎の錦絵。「三十六景」を名乗りながら実際は全36図ではなく、46図から成る。なぜなのだろうか。

ジャパンサーチでデジタルアーカイブの活用を体験し、活用する側の視点から学ぶ

- オリジナルの電子展示をつくる実践
- ジャパンサーチの活用を通して、デジタルアーカイブの基礎となるデジタル化やメタデータ、権利処理等を学ぶ

林知代「ジャパンサーチを活用したデジタルアーキビスト教育」  
(ジャパンサーチ連携機関向けキュレーションワークショップ(2024年度))  
[https://jpsearch.go.jp/static/pdf/event/curationws2025/gijodai\\_20250227.pdf](https://jpsearch.go.jp/static/pdf/event/curationws2025/gijodai_20250227.pdf)

[https://jpsearch.go.jp/gallery/gwu\\_useda-h5\\_h6](https://jpsearch.go.jp/gallery/gwu_useda-h5_h6)

## 事例：高等教育の司書課程で活用

### 上田女子短期大学



電子展示の制作を通じて、情報技術やデジタルアーカイブを実践的に学ぶ

<https://jpsearch.go.jp/project/uwjc>

### 実践女子大学短期大学部



デジタルアーカイブの広報を想定し、MLA(博物館・図書館・公文書館)の資料を用いた電子展示会を作成

<https://jpsearch.go.jp/project/JissenJC>

## 事例：中高生向けのイベントで活用

目指せGIF IT UP!—デジタルコンテンツでGIFアニメ作り  
(国立国会図書館 国際子ども図書館)



デジタルアーカイブの活用方法や  
活用の面白さを体験

- 中高生が、ジャパンサーチを使ってGIFアニメを作成
- 二次利用の方法（著作権）やGIFアニメーションの原理を、実際に体験しながら学ぶ

## 事例：地域にまつわるイベントで活用

### 丹南藩立藩400年記念 御城印配布イベント (大阪府松原市)



デジタルアーカイブと現地での体験をつなぎ、  
地域に対する理解を促す

- デジタルアーカイブの閲覧と現地の文化財巡りを行った人に、記念の御城印を配布
- デジタルアーカイブを通じて、今は残っていない建築物に思いを馳せるきっかけを与える
- 他の文化財との出会いも創出

大矢祐司

「まつばら文化財デジタルアーカイブを活用したイベントについて」  
(デジタルアーカイブフェス2024—活用最前線!—)

<https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/forum/2024/303.pdf>

<https://www.city.matsubara.lg.jp/docs/page19342.html>

## 事例：創作活動で活用

### ジャパンサーチ公式YouTubeチャンネル



<https://www.youtube.com/watch?v=RAwIS6nE9dE>

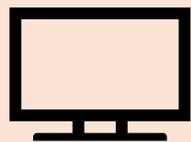


<https://www.youtube.com/watch?v=BkxPziNpv3Q>

### 過去の記憶を未来へ伝える

- ジャパンサーチを活用して、昔の料理や髪型を再現
- 創作活動の過程で、過去の文化や歴史に触れる

## このほかにも、さまざま形で活用が進んでいる



テレビ番組



プロモーションビデオ



プロジェクション  
マッピング



観光ガイド



グッズ作成

## 調べものやレファレンスで使う際は、他のサービスと使い分けを！

- デジタル化資料（画像）の検索ツールとしての利用が多い
  - ◎ 「画像を探している」「画像から情報を引き出したい」  
（例）文化財、美術作品、浮世絵、絵図・絵巻、地図、絵はがき、古写真
- 図書館向けのサービスとは異なる
  - △ メタデータをベースとした検索  
※全文検索のように、資料の中身から検索することはできない
  - △ レコードの単位は提供機関によって異なる  
※雑誌記事レベルのデータは基本的になし



JAPAN SEARCH