

2019年9月5日（木）

第67回全国博物館大会「全国博物館フォーラム」



国の分野横断統合ポータル「ジャパンサーチ」の構築に向けて

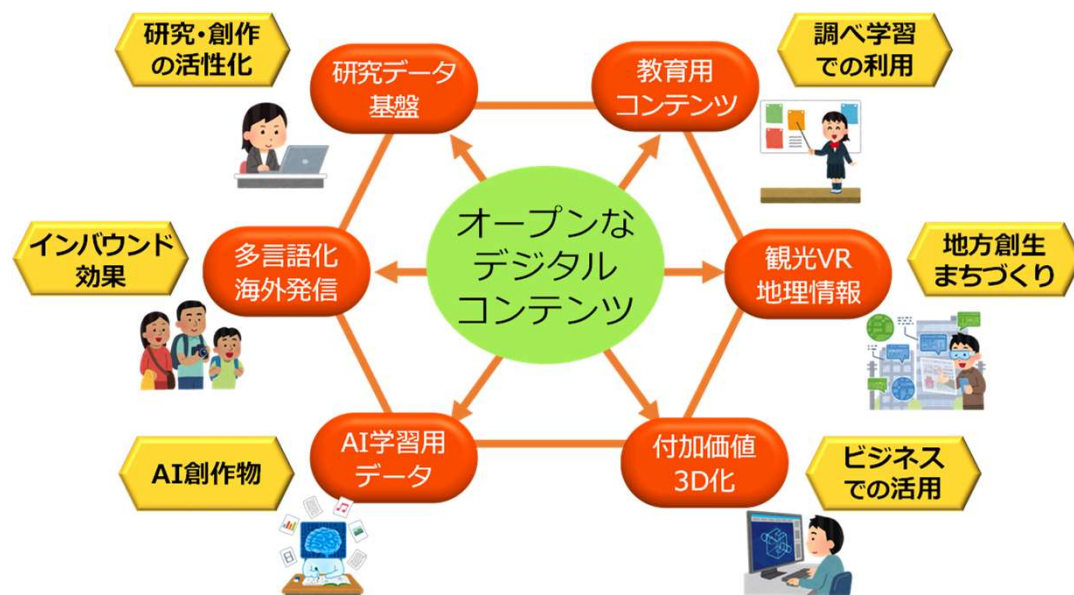
国立国会図書館 電子情報部 電子情報企画課

デジタルアーカイブのメリット

博物館・美術館にとって



ユーザや社会にとって



出典：「デジタルアーカイブの構築・共有・活用ガイドライン 概要版」（デジタルアーカイブの連携に関する関係省庁等連絡会・実務者協議会、平成29年4月）
https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_kyougikai/guideline.pdf

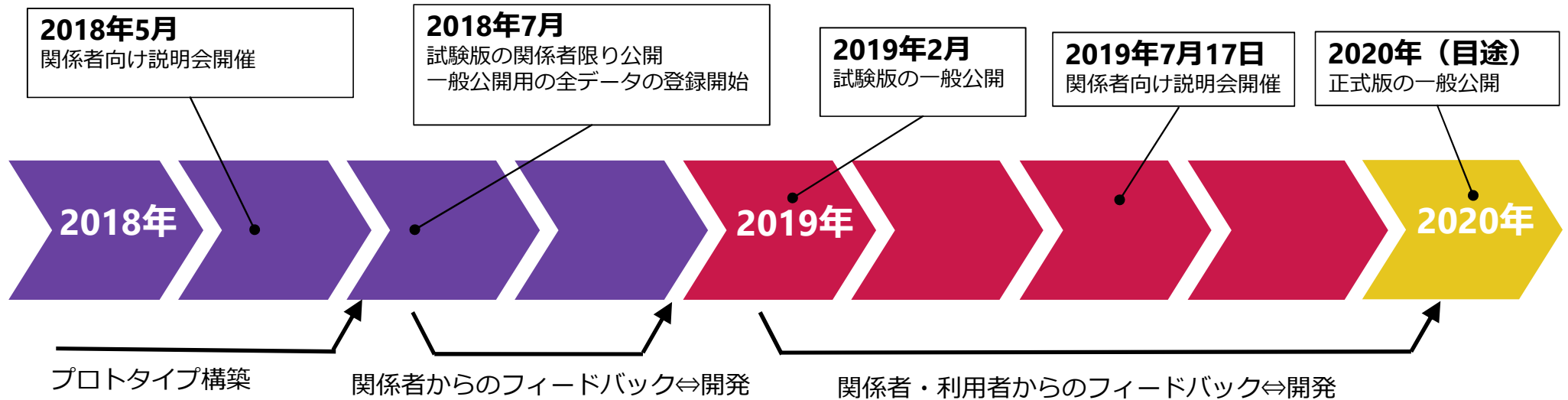
ジャパンサーチとは

- さまざまな分野のデジタルアーカイブと連携し、我が国が保有する多様なコンテンツの**メタデータ**をまとめて検索できる**国の分野横断統合ポータル**
- **政府の「知的財産推進計画」等に掲げられている国の取組**
 - 運用主体：デジタルアーカイブジャパン推進委員会・実務者検討委員会
(事務局：内閣府知的財産戦略推進事務局)
 - システムの運用担当：国立国会図書館
- **2019年2月に試験版を公開**
2020年に正式版の公開を目指す



ジャパンサーチ（試験版） <https://jpsearch.go.jp/>

ジャパンサーチの開発スケジュール



- 利用者の皆様からフィードバックを受付中
⇒お問合せフォーム <https://jpsearch.go.jp/contact>

ジャパンサーチ構築に向けて：役割の整理

自館のコンテンツを増やし、魅せる

領域
保存・共有

⇄ メタデータ（とサムネイル）の流れ
⇄ デジタルコンテンツの流れ

【アーカイブ機関】 博物館・美術館、図書館、文書館、企業、大学・研究機関、国・地方公共団体等

- ・メタデータの整備
- ・デジタルコンテンツ拡充

各館のサービス充実
業務効率化

⇄⇄ メタデータ・デジタルコンテンツの共有

【分野・地域のアグリゲーター（つなぎ役）】

文化財分野 書籍等分野 メディア芸術分野 放送番組分野 地方アーカイブ など

- ・メタデータ標準化（辞書・典拠の管理を含む）
- ・メタデータ共有
- ・長期アクセス基盤

分野間のサービス向上、業務効率化

文化遺産オンライン・メディア芸術データベース等が相当

⇄⇄ メタデータの共有

ジャパンサーチ

- ・我が国保有コンテンツのメタデータ共有/API提供

活用可能な形式（API/LOD）での共有

⇄⇄ メタデータのAPI提供

コンテンツの価値を創り、広げる

領域
活用領域

【活用者】 「アーカイブ機関」に加えて、一般ユーザ、IT技術者、クリエイター等

海外向けサイト 新ビジネス 観光用VR 防災対策 研究基盤 教育用教材 AI創造物 電子展覧会

- ・ポータル・アプリの作成
- ・情報間の関連付け
- ・付加価値情報の追加
- ・活用コミュニティ形成

インバウンド効果
地方創生
経済的価値の創出

成果物の還元

出典：デジタルアーカイブの構築・共有・活用ガイドライン（デジタルアーカイブの連携に関する 関係省庁等連絡会・実務者協議会、平成29年4月）
「図2 デジタルアーカイブの共有と活用のために」より一部修正 https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_kyougikai/guideline.pdf

連携状況（2019年7月9日現在）

12機関 **45データベース** **メタデータ約1,800万件**

分野	データ提供機関	データベース名
書籍等	国立国会図書館	「国立国会図書館サーチ」から、3件のデータベース
公文書	国立公文書館	「国立公文書館デジタルアーカイブ」
文化財	文化庁	「文化遺産オンライン」から、国指定文化財等データベース
	国立文化財機構	「ColBase 国立博物館所蔵品統合検索システム」
美術	国立美術館	「国立美術館所蔵作品総合目録検索システム」
		「アートコモンズ」
メディア芸術	映像産業振興機構	「Japan Content Catalog」から、2件のデータベース
舞台芸術	早稲田大学坪内博士記念演劇博物館	「演劇情報総合データベース」から、2件のデータベース
自然史・理工学	国立科学博物館	「サイエンスミュージアムネット S-Net」
		「魚類写真資料データベース」
人文学	人間文化研究機構	「人間文化研究機構統合検索システム niHuINT」から、27件のデータベース
	立命館大学アート・リサーチセンター	「ARC浮世絵ポータルデータベース」「ARC古典籍ポータルデータベース」
放送番組	放送番組センター	「放送ライブラリー公開番組データベース」※ドラマのデータ
	日本放送協会	「動画で見るニッポンみちしる」

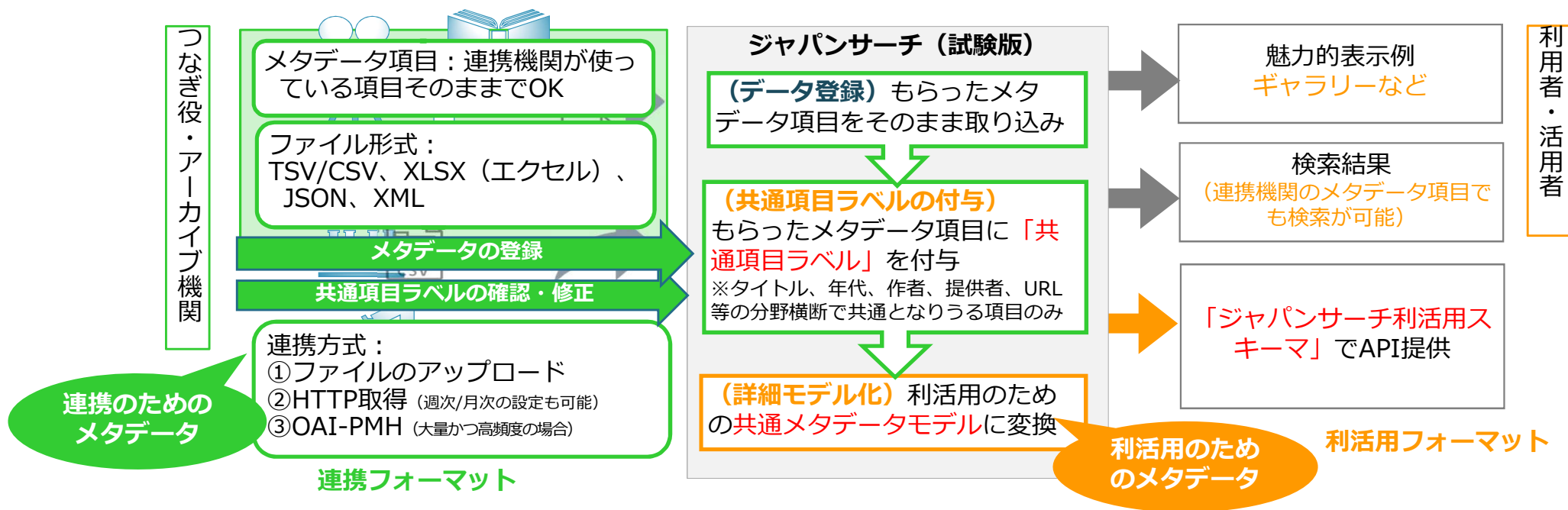
- 文化庁「メディア芸術データベース」と連携調整中
- 実務者検討委員会の連携方針*に基づき、同委員会の承認を得て連携

*「第二次中間取りまとめ」（実務者検討委員会，平成31年4月）p. 33

https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titek2/digitalarchive_suisiniinkai/jitumusya/2018/torimatome2.pdf

ジャパンサーチ（試験版）の連携方法

- 共通メタデータフォーマット（連携フォーマット/利活用フォーマット）による連携
 - 連携機関の作業負担を軽減する
 - 多種多様なメタデータの利活用を可能にする

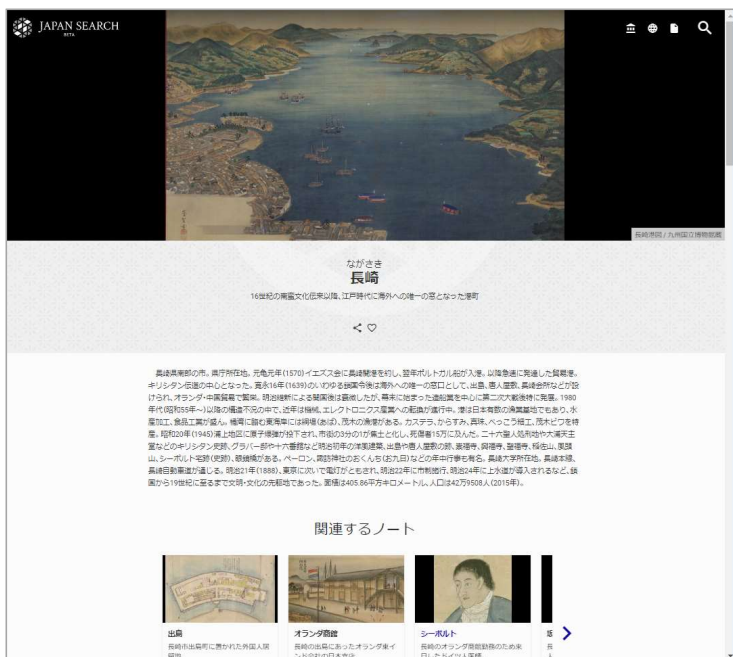


- **メタデータは原則CC0 ※国際的流通を意識（Europeanaと同レベル）**
 ※著作物性のあるもののみCC BYでも可。原則に対応できない場合はデータベースごとに利用条件が分かるよう設定可能
 ※活用者には、CC0であっても出典等の情報を明記するよう、サイトポリシーをお願い

詳細は「連携をご希望の機関の方へ」を参照 <https://jpsearch.go.jp/cooperation>

ジャパンサーチ（試験版）の機能と目指す効果

クリックするだけで**楽しめる**
多様なコンテンツの紹介



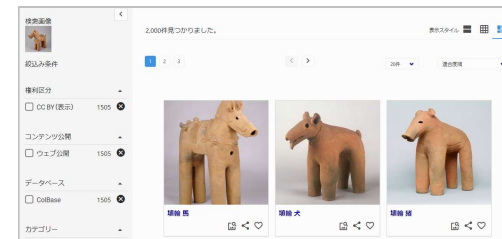
様々なテーマに関する「ギャラリー」を提供

分野の特性を活かした**検索機能**

横断検索、テーマ別検索、画像検索



テーマ別検索



画像検索

利活用機能

利活用促進の基盤となる**API・ウェブパーツ機能**を提供

目指す効果

1. コンテンツの所在等の明確化
2. 連携機関へのアクセス促進
3. データの利活用の促進
4. 連携機関への支援
5. 新規ビジネス・サービスの創出等

探す

検索の例

*ウェブ公開+限定公開の合計数

キーワード<円山応挙>で検索

検索窓

検索窓

621件見つかりました。

絞り込み条件

権利区分

- 著作権あり 291
- PDM(リブリック・ドメイン) 111
- CC BY (表示) 28
- CC BY-NC-SA (表示・非営利・継承) 22
- その他 10

コンテンツ公開

- 限定公開 289
- ウェブ公開 185
- デジタルコンテンツ 41

検索結果:

- 仙山観花図**
円山応挙筆 高美尊賛 江戸時代 安永7年(1778)
九州国立博物館 独立行政法人国立文化財機構 ColBase
- 写生図巻**
円山応挙 江戸 日本
京都国立博物館 独立行政法人国立文化財機構 ColBase
- 双鶴図**
円山応挙筆 江戸時代・天明6年(1786)
東京国立博物館 独立行政法人国立文化財機構 ColBase



621件ヒット (うちデジタルコンテンツあり474件*)

文化財…74件



『秋冬山水図屏風』
東京国立博物館 蔵
(ColBase) CC-BY

美術…86件



『祇園祭山鉾図』(伝) 応挙
立命館大学ARC 蔵
(ARC浮世絵ポータルデータベース) CC BY-NC-SA



国立新美術館
(art commons) の
過去の展覧会情報

書籍等…514件



『応挙画譜(丸山応挙, 1850)』
国立国会図書館 蔵
(国立国会図書館デジタルコレクション)
PDM

人文学…28件

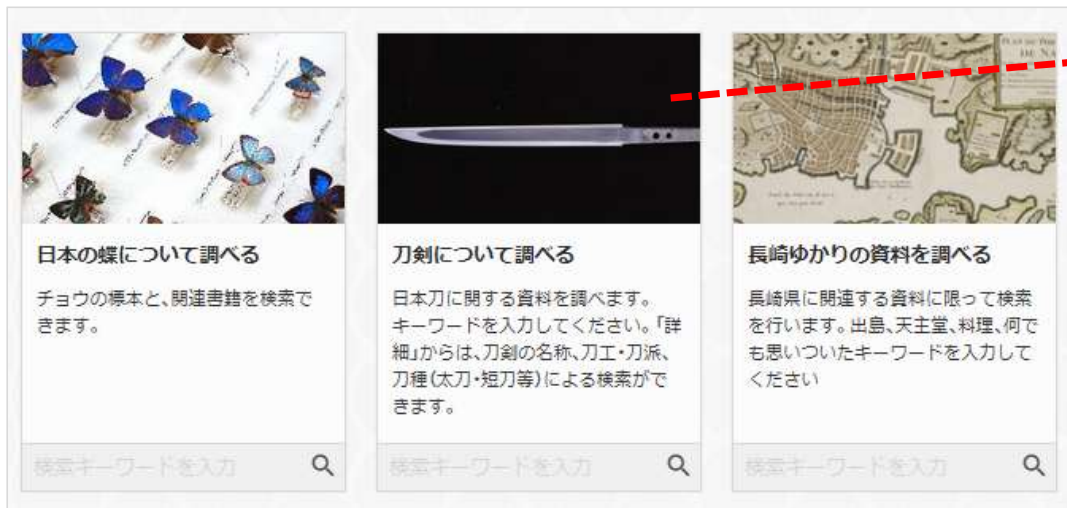


『[蔵書印文] 応挙』
典拠: 摺印補遺 (国文学研究資料館 蔵)
(蔵書印データベース)
CC BY-SA 4.0

- 全データベース・メタデータ項目をキーワード検索
- 検索窓の「詳しい検索条件」から、共通項目による横断検索も可能

テーマ別検索

- 検索対象とするデータベース・メタデータ項目を独自にマッピングして定義した検索
⇒ 連携機関のオリジナルデータを活かしながら、特定のテーマに即した検索が可能
- ジャパンサーチのエディタで作成可能（現在は連携機関のみ）



テーマ別検索一覧 <https://jpsearch.go.jp/csearch?from=0>



ユーザからは見えない形で検索対象を絞り込むこと（検索制約）が可能
【NDL書誌】=NDC756.6のみ 等

「刀剣の名称」の検索フィールド：
【ColBase】名称、解説、銘文等
【文化遺産オンライン】名称
【NDL書誌】タイトル、要約・抄録等のDB項目をマッピング

検索結果で表示する項目やその順番、ファセットも設定可能

テーマ別検索「刀剣について調べる」
<https://jpsearch.go.jp/csearch/ndl-46KaOzRRn7z>

利活用のユースケース「ギャラリー」

- ジャパンサーチの入口として、「検索機能」を使用しない場合でも見て楽しめるページ
⇒画像、解説文、予め定義した検索結果等を表示し、コンテンツへの理解を促進する
 - ジャパンサーチのエディタで作成可能（現在は連携機関のみ）
 - 画像はIIIFに変換して掲載
 - SNSで簡便に拡散可能な仕組みも用意



テキスト、画像、検索結果、検索画面を組合せて表示

ギャラリー「長崎」
<https://jpsearch.go.jp/curation/ndl-j6b49EaX1nFwB9>



資料と解説文を組み合わせた電子展覧会

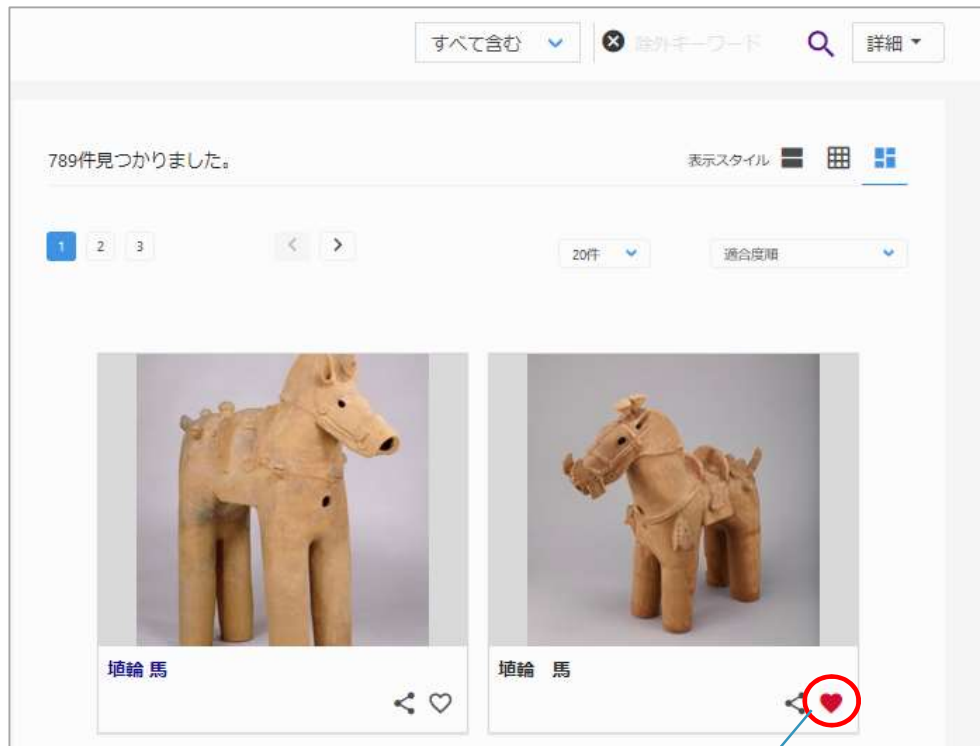
ギャラリー「このこと〜箏と箏曲」
<https://jpsearch.go.jp/curation/ndl-DZvPpbMP0nczD0>

楽しむ

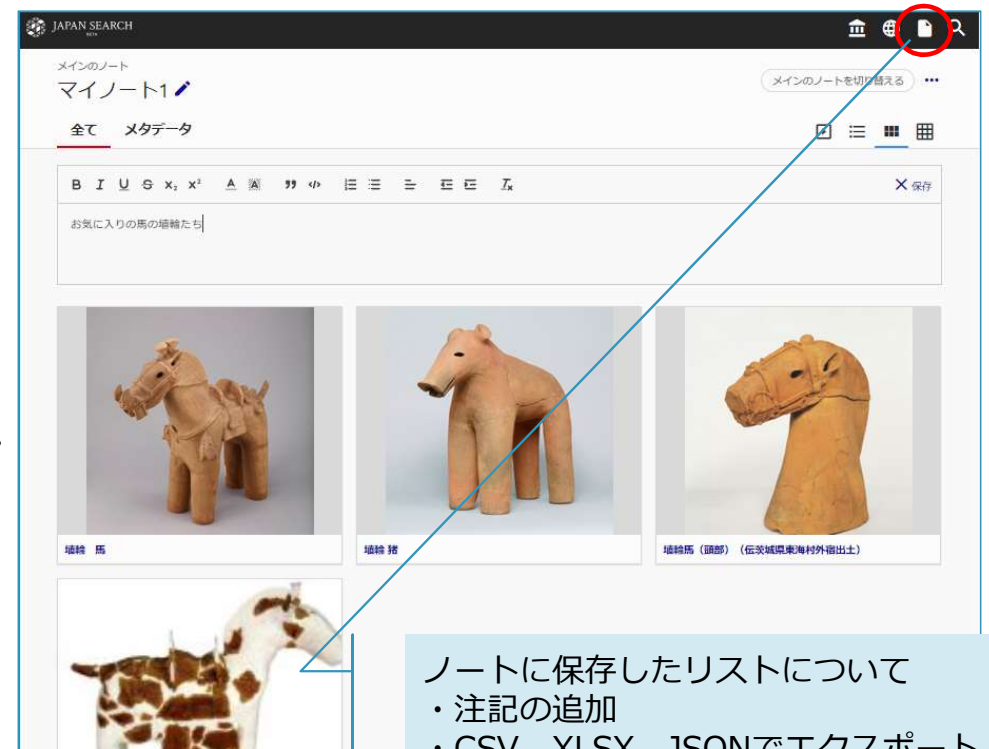
活かす

利活用のユースケース／利活用機能「マイノート」

- お気に入りのメタデータ、ギャラリー、検索結果を登録
- 注記の追加、データのエクスポート、ウェブパーツとして外部サイトに貼付可能



♡アイコンをクリックして
マイノートに登録



ノートに保存したリストについて
• 注記の追加
• CSV、XLSX、JSONでエクスポート
• ウェブパーツとしての利用 が可能

API

- 共通項目のデータの他に、連携機関から収集したそのままの形のメタデータもAPIで提供
- メタデータアナライザの結果（項目特性に関する情報）もAPIで提供
- 検索API以外に、活用者がメタデータの大量取得を可能とするAPIも用意

花鳥

ColBase

リンク先にデジタルコンテンツがあります。

デジタルコンテンツの二次利用条件

CC BY (表示) ?

教育利用 非商用利用

所蔵機関

東京国立博物館

連携機関

独立行政法人国立文化財機構

収録されているデータベース

ColBase

最終更新日 2019/02/20

カテゴリー 文化財 美術

メタデータの取得

Snorql for Japan Search

Description of <https://jpsearch.go.jp/data/cobas-37911>

rdf:type	type:絵画 (絵画)
rdfs:label	"花鳥"
schema:name	"Kachou"@en-jp "かちょう"@ja-kana "花鳥"@ja
schema:creator	chname:服部雪斎 (服部雪斎)
schema:spatial	place:東京 (東京都)
schema:temporal	time:1871 (1871年)
schema:dateCreated	"1871"
schema:description	"ID: 37911" "分類: 絵画 [Classification]" "品質形状: 絹本着色 [Item shape]" "員数: 1幅 [Number of parts]" "法量: 33.3×68.4 [Size]" "解説: 雪斎は現在展示中の『目八譜』に貝を描いた絵師。江戸時代、幕府医学館に関わる仕事をし、明治以降は田中芳男などと関わり博物局で描き続けた。追真的な画風を売り物にしていたが、本作品のような掛け軸の花鳥図はあまり確認されておらず、めずらしい。(いがくかん たなかよしお) [Commentary]"
schema:image	<https://colbase.nich.go.jp/uploads/colle ... 8277e89f2d969c22.jpg>



(例) ColBaseより「花鳥」（東京国立博物館所蔵） <https://jpsearch.go.jp/item/cobas-37911>

博物館・美術館のデジタルアーカイブ整備に向けて～新たな価値の創出へ～

1. メタデータの整備

- ジャパンサーチと連携の場合は「タイトル」「ID」のみ必須だが、外部リンク先URL（固定URL）、サムネイル画像URLも重要
- 名称/タイトルのローマ字（英語）

2. サムネイルの作成

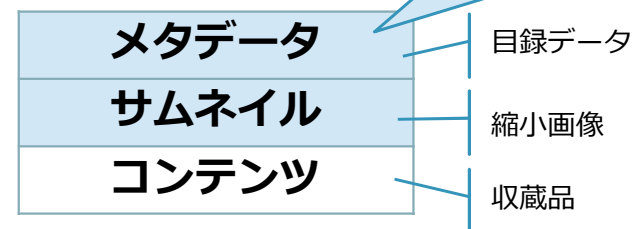
3. デジタルコンテンツの作成・収集

4. メタデータの共有（オープン化）

5. メタデータ、サムネイル、デジタルコンテンツの二次利用条件の整理

- ジャパンサーチでは、メタデータは原則CC0（※著作物のある項目はCC BYでも可）
- サムネイルはCC 0 / CC BY、デジタルコンテンツはCC BY推奨（公的機関の場合）

上二つをオープンに（自由な二次利用が可能な条件で）流通させることで、コンテンツの活用が促進される



（参考）○ 「デジタルアーカイブの構築・共有・活用ガイドライン」

（デジタルアーカイブの連携に関する関係省庁等連絡会・実務者協議会、平成29年4月）

https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_kyougikai/guideline.pdf

○ 「デジタルアーカイブアセスメントツール（ver.1.0）」

『第二次中間取りまとめ』（実務者検討委員会、平成31年4月）pp. 68-69 に掲載

https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_suisiniinkai/jitumusya/2018/torimatome2.pdf

○ 「デジタルアーカイブにおける望ましい二次利用条件表示の在り方について（2019年版）」

『第二次中間取りまとめ』（実務者検討委員会、平成31年4月）pp. 63-67 に掲載

ご清聴ありがとうございました



ジャパンサーチ試験版（公式）
[@jpsearch_go](https://twitter.com/jpsearch_go)

#ジャパンサーチ
で検索！



フィードバックをお持ちしています
<https://jpsearch.go.jp/contact>